

INRIKES S.8

Dyrt att
bli kvitt
lössen



KRÖNIKA

S.26

Kawa Zolfagary:
”Trött argument
mot välgörenhet”



ÄNTLIGEN HELG S.11

Poddarna
som räddar
din höst

FREDAG 17 OKTOBER 2014

74 000 LÄSARE VARJE DAG!

DAGENS ETC

EN RÖD DAGSTIDNING FÖR ETT GRÖNARE SVERIGE

Pris: 10 kr www.etc.se

KAJSA

EKIS EKMAN

”De verkliga
klimatför-
nekarna alla
som gått in
i ett töcken
av passiv
förnekelse.”

S.2-3



BILD: JOHAN NILSSON/TT

”SYDAFRIKA BÖR STÄMMA SVERIGE”

S.7

JAS-KÖP FÖRSÄMRADE LIVET
FÖR MILJONER SYDAFRIKANER
– SVENSK PROFESSOR VILL ATT
AFFÄREN FÅR RÄTTSLIGA FÖLJDER

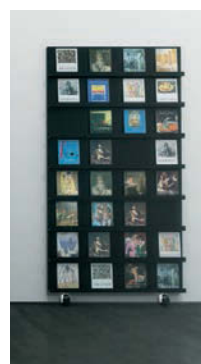


KULTURFREDAG

S.17-24



MUSIK Love Antell –
premiär i Så mycket bättre
KONST Syster – utställning
med kvinnors nätverk
SCEN Comedy queen – gillar
smarta och grova skämt



POSTTIDNING A • RETURADRESS: DAGENS ETC, BOX 4403, 102 68 STOCKHOLM



LEDARE

Dagstidningen ETC har en röd och grön ledarsida som är oberoende av politiska partier och andra intressegrupper. Vi som skriver: Andreas Gustavsson (måndag), Nabila Abdul Fattah (tisdag), Göran Greider (onsdag), Johan Ehrenberg (torsdag), Kajsa Ekis Ekman (fredag) och Maria-Pia Boëthius (lördag, i separata helgtidningen ETC).



Läser dina vänner Dagens ETC?

■ Du kanske undrar över annonsen som vi har ibland i tidningen, där vi uppmanar dig som prenumererar att skicka in namn på vänner och bekanta som du tycker ska få prova Dagens ETC kostnadsfritt under begränsad tid. Sedan ringer vi dem och frågar om de gillat vad de läst. Anledningen att vi gör så här är att ju fler prenumeranter, desto mer kan vi satsa på journalistiken. Visst, det är trevligt att två miljoner kikat in på www.etc.se, till och med fantastiskt, men det är prenumeranter som finansierar rödgrön opinionsbildning och riktigt vass nyhetsjournalistik. Vi vill växa. Och med din hjälp kommer vi att göra det. Allt du behöver göra är att fylla i namn. Blir det en prenumerant, eller flera, av detta så omsätter vi det direkt i journalistik. Bonus är att du får ytterligare en person att diskutera med, alltså ännu en person som läser den tidning du läser.

Andreas Gustavsson
Chefredaktör Dagens ETC

”Det ska vara billigt att vara rik.”

Avsändare: Avanza bank. Apropå reklam vi inte trodde fanns.

3

... miljarder kronor, det blir försäkringsbolagens vådernota för det senaste året, rapporterar Dagens Nyheter. Hur väl rustat är Sverige för extremväder? Den frågan ska Dagens ETC försöka besvara nästa vecka, på nyhetsplats.

”Han har seglat med Ship to Gaza, trots den antisemitism som hela tiden pyst ut från projektet.”

Mehmet Kaplan (MP) anklagas för att vara islamist av Nalin Pekgul (S), och även om han själv tillbakavisar detta anser Susanna Birgersson på Dagens Nyheters ledarsida att han ”onekligen haft en del att förklara”. Till sina indicier räknar hon – Ship to Gaza ... Ett mycket märkligt argument. Hon landar dock i att han kanske inte är islamist ändå, bara ”tvättakta miljöpartist”.

Naomi Klein ger oss ett val – kapitalismen eller planeten

Om inte Naomi Klein kan få fart i klimatrörelsen, är det få författare som kan. Åtminstone brukar hon ha känsla för timing. Hon skrev *No Logo* när den globala rättviserörelsen tog fart och *Chockdoktrinen* precis före finanskraschen. För varje bok går hon längre i sin kritik av kapitalismen. Först kritiserade hon dess effekter i form av reklamen, sedan dess stadier i form av nyliberalismen och nu går hon in på systemets själva kärna. I sin nya bok *This Changes Everything – Capitalism vs. The Climate* menar hon helt enkelt att vi får välja: det är kapitalismen eller planeten.

Är det så? Måste vi införa planekonomi om vi ska kunna ta itu med det här problemet? Jag öppnar boken och börjar läsa.

Läget idag är att tvågradersmålet ser allt svårare ut att nå. Detta mål som kritiserades i Köpenhamn av många afrikanska delegater för att vara för lågt – redan vid två grader blir torkan för svår – verkar nu orealistiskt. Stiger temperaturen 4 grader kommer stora delar av världen att bli omöjlig att leva i: översvämningar, ekosystems död och matbrist.

Vad är det som hindrar oss att bara stoppa utsläppen? Hur kan mänskligheten, som ska ha utvecklingsmöjligheter, inte bara sätta sig ner och säga: Läget är akut, nu trycker vi på stopp?

JO, DET ÄR KLIMATFÖRNEKELSENS tre ansikten. Det ideologiska, det psykologiska och det ekonomiska. Ideologiska klimatförnekare är alla de som aktivt ägnar sig åt att sprida desinformation. Då klimatkrisen nådde medierna 2007 började Timbro, SNS och andra förlag knutna till näringslivet att prångla ut böcker med titlar som *Cool it* och *Chill out*. Få av författarna var forskare, och böckerna var ofta rent ideologiskt skräp. Än var det en myt att det blev varmare, än blev det varmare men det var naturligt, än var det bra att det blev varmare. Som i Sarah Palins slogan: ”Jag älskar lukten av utsläpp”. Klimatförnekarna tog sedan till taktiken att nätkriga. En strategi som gett resultat – andelen klimatskeptiker har ökat sedan 2006.

Idag, 2014, känns dock de ideologiska klimatförnekarna nästan progressiva. De talar åtminstone om frågan, till skillnad från alla andra! Nej, de verkliga klimatförnekarna är idag alla vi som helt enkelt undviker frågan. Som vet om att det sker, men gått in i ett som töcken av passiv förnekelse. Som bläddrar förbi artiklar om klimatet, som inte engagerar sig. Kanske kommer nu ett uppsving för aktivismen i Sverige - förra månaden startades ett nytt klimatnätverk, Stormvarning.

Men den största anledningen till att så lite händer, menar

Klein, är marknaden. Då städer satsar på sol- och vindkraft, försöker fossilkapitalet att stoppa det! Och regeringar går deras ärenden. Kina har stämt Italien för att de satsar på förnybar energi, USA har tagit hjälp av WTO för att attackera Indiens solcellssatsningar. Och Indien har i sin tur hotat att stämma USA för samma sak. Vad det handlar om är att satsningar på lokalproducerad energi går emot frihandelsavtal – de ”diskriminerar företag från resten av världen.” Om detta inte är att missbruka ordet diskriminering, så vet jag inte vad det är. WTO har nu förbjudit Kanada att satsa på lokalproducerad energi.

ÄRLIGT TALAT, VAD ÄR DETTA FÖR BARNSLIGHETER? Jordens överlevnad står på spel! Detta bevisar bara vad jag länge tänkt: att kapitalismen lurar oss med sitt yttre. Man tror att det är ett ordentligt system. Det representeras av allvarliga män i mörka kostymer i slips som aldrig säger ”jag vet inte” utan ”det är svårt att förutsäga med den information vi har i nuläget”. Men i själva verket är det inget system alls! Det är bara total anarki, med varje företag som bara tänker på sig självt, jagar runt jorden och gör allt vansinnigare saker för att göra vinst. Som att riva upp halva Kanada för att dra ut oljan ur sanden eller lura folk att göra pengar på pengar. Saken med kapitalismen är inte att den är god eller ond, utan att den är ansvarslös till sin natur. Ett företag har bara sina aktieägare att svara inför – inte planeten eller folket. Det är därför, om det ska finnas kapitalism, som stater måste sätta hårda regler för vad de får och inte får göra. Bara så kommer de att skärpa sig.

This Changes Everything är inte lika analytiskt nyskapande som *Chockdoktrinen*. Mycket av det Klein skriver har redan sagts i årtal av klimataktivisterna. Men det är Kleins förmodligen mest feministiska bok hittills. Hon upptäcker ekofeminismen, talar om behovet att sakta ner och berättar om sina svårigheter med att bli gravid. Intressant nog verkar det ofta vara i samband med att människor blir föräldrar som de börjar tänka på klimatet: samma sak beskrev George Monbiot i sin bok *Heat* från 2006.

Jag håller med Klein om att det gäller att sätta stopp för profitjakten om vi ska kunna rädda planeten. Hon är dock för abstrakt när hon ska förklara hur. Jag är allergisk mot folk som skriver ”krossa kapitalismen” utan att precisera. Detta slagord, som ska uppvigla folk, har tyvärr kommit att få motsatt effekt: varje gång jag läser det blir jag övertygad om att allt kommer fortsätta precis som vanligt.

KAJSA EKIS EKMAN



BILD: COLIN BROUGH/SXC



DAGENS ETC

TIPSA OSS!
Telefon: 08-410 357 00
dagens@etc.se

JOHAN EHRENBERG
Ansvarig utgivare
johan@etc.se

ANDREAS GUSTAVSSON
Chefredaktör/vd
0708-48 57 15
andreas.gustavsson@etc.se

EIGIL SÖDERIN
Nyhetschef
0762-16 76 16
eigil.soderin@etc.se

MARIA HOLM
Redaktionschef
0706-43 57 18
maria.holm@etc.se

ULRIKA LINDAHL
Redaktionssekreterare
0703-95 01 94
ulrika.lindahl@etc.se

KLARA STRANDBERG
(föräldraledig)

GUNNAR WESSLÉN
Redaktionsledning

HENRIK JOHANSSON
Redigeringschef
henrik.johansson@etc.se

SIGNE LIDÉN
Webbredaktör
signe.liden@etc.se

Reportrar:

JONAS CULLBERG
jonas.cullberg@etc.se

KARIN HOLMBERG
karin.holmberg@etc.se

ANDREA WESSLÉN
andrea.wessen@etc.se

KARIN ANNEBÄCK
karin.anneback@etc.se

STINA BERGLUND
stina.berglund@etc.se

KARL GRAUERS
karl.grauers@etc.se

DAG ANKERSEN
dag.ankersen@etc.se

AMANDA SCHULIN
Praktikant
amanda.schulin@etc.se

LISS JONASSON
Praktikant
liss.jonasson@etc.se

Redigering:

DANIEL ANDRÉASSON
daniel.andreasson@etc.se

SANDRA BERG
sandra.berg@etc.se

JAKOB JÖRLÅS
jakob.jorlas@etc.se

JENNY LINDSTRÖM
jenny.lindstrom@etc.se

KARL SKAGERBERG
karl.skagerberg@etc.se

**ANNONSERA
HOS OSS!**

JIM BERG
Marknadschef
0705-95 27 87
jim.berg@etc.se

POST
Box 4403, 102 68 Stockholm
INTERNET www.etc.se
MEJL dagens@etc.se
KUNDTJÄNST
kundtjanst@etc.se, 08-644 67 13
TRYCK V-tab

HUR JÄMSTÄLLDA ÄR VI?
Hur många kvinnor respektive
män vi intervjuar och har med
på bild, samt anlitat som med-
arbetare: **19 kvinnor, 25 män**

”Ett företag har bara sina aktieägare att svara inför – inte planeten eller folket. Det är därför, om det ska finnas kapitalism, som stater måste sätta hårda regler för vad de får och inte får göra. Bara så kommer de att skärpa sig.”

DEBATT & INSÄNDARE

Vad tycker du? Skicka din text till debatt@etc.se



BILD: HANI AMIR/FLICR

"Vår förhoppning är att Sverige fortsätter att förespråka en hållbar förvaltning av Europas fiskbestånd under vinterns kommande förhandlingar, så att vi kan låta utfiskade bestånd i Västerhavet och övriga Europa återhämta sig", skriver debattörerna.

Vi måste pressa på för hållbart fiske i Europa

ÖSTERSJÖN Efter måndagens förhandlingar om nästa års fiskekvoter i Östersjön står det klart att Europas fiskeministrar prioriterar kortsiktiga ekonomiska intressen framför långsiktig hållbarhet, skriver Magnus Eckeskog och Hanna Paulomäki från Oceanas Östersjökontor.

I måndags träffades Europas fiskeministrar i Luxemburg för att förhandla om nästa års fiskekvoter i Östersjön. Tyvärr beslutade EU:s ministrar att gå emot sitt eget beslut att återuppbygga Europas fiskbestånd till hållbara nivåer, och istället sätta kvoterna för torsk långt över vad som rekommenderats av forskarna.

ÅRETS FÖRHANDLINGAR om Europas fiskekvoter är extra intressanta då de är de första att bestämmas under Europas nyligen reformerade fiskeripolitik. Ett av huvudmålen av den nya politiken är att återuppbygga Europas fiskbestånd då

40 procent idag är överfiskade. Om den nya fiskeripolitiken genomförs på rätt sätt kan därför produktiviteten av Europas fiskbestånd öka avsevärt. Detta är inte bara en mycket god nyhet för Europas havsmiljö, utan också för alla som älskar att äta fisk och för de kustsamhällen som är beroende av ett hållbart fiske.

ÖVER HÄLFTEN AV den fisk som konsumeras i Europa idag är importerad från länder utanför EU. En mer hållbar förvaltning av Europas fiskbestånd gör därför att vi européer på sikt kan få en ökad tillgång till lokalfångad fisk. Globalt sett lider många kustsamhällen idag av minskade fångster på grund av industriellt överfiske, där rika länder berövar fattiga kustsamhällen på en viktig tillgång till protein. Forskare uppskattar att en förbättrad fiskeriförvaltning kan öka fångsterna globalt med uppemot 40 procent – en viktig men ofta förbisedd väg framåt för att tillgodose jordens ökande befolkning med protein. Än mer intressant är kanske att de

ekonomiska vinsterna uppskattas överstiga kostnaderna redan efter 12 år om detta genomförs – världsbanken uppskattar att vi gör en global nettoförlust på cirka 50 miljarder USD årligen på grund av dåligt förvaltade fiskbestånd.

EUROPAS FISKEMINISTRAR har kommit överens om att från och med år 2015 återuppbygga Europas fiskbestånd över nivåer som möjliggör beskattning enligt det som kallas maximal hållbar avkastning (MSY). MSY är den optimala fångst som kan tas från ett fiskbestånd år efter år utan att äventyra dess kapacitet att återbildas för framtiden – man fiskar helt enkelt på räntan utan att riskera kapitalet. MSY är inget universalmedel för att lösa havens miljöproblem, men det är ett stort steg i rätt riktning för att få bukt med de globala problemen med överfiske.

DESSVÄRRE BESLUTADE man i måndags att inte genomföra den politik man kommit överens om då man satte kvoterna för

torsk i Östersjön på betydligt högre nivåer än vad som rekommenderats av forskarna. Detta sänder ut en dålig signal inför kommande förhandlingar om Europas övriga vatten, där flertalet fiskbestånd är i mycket dåligt skick såsom torsk i Kattegatt och Nordsjön.

ATT MAN 2015 ska förvalta Europas fiskbestånd på detta mer hållbara sätt är ingen nyhet för ministrarna, då beslutet är grundat på internationella överenskommelser antagna för mer än tio år sedan. Forskarna har därför under de senaste åren presenterat ett sätt att gradvis sänka kvoterna för att nå MSY 2015. Denna rådgivning har tyvärr ministrarna valt att ignorera, vilket gör att de nu istället måste sänka kvoterna väldigt drastiskt för att uppnå sitt eget överenskomna mål. Ett beslut som naturligtvis är mycket obekvämt för ministrarna att ta. I måndags fick därför återigen återhämtning av torsken i Östersjön stryka på foten för kortsiktiga ekonomiska intressen. För att säkerställa åter-

hämtning av bestånden hade miljörelsen, liksom vår nye landsbygdsminister Sven-Erik Bucht, därför velat se betydligt större minskningar än vad man kom överens om. Vår förhoppning är nu att Sverige inte låter sig nedslås av detta utan istället fortsätter att förespråka en hållbar förvaltning av Europas fiskbestånd under vinterns kommande förhandlingar, så att vi kan låta utfiskade bestånd i Västerhavet och övriga Europa återhämta sig till fördel för havsmiljön, Europas konsumenter och dess kustsamhällen.



MAGNUS ECKESKOG
sakkunnig inom
havsmiljöfrågor
på Oceanas
Östersjökontor



HANNA PAULOMÄKI
kanslichef
för Oceanas
Östersjökontor

Sättet ebolakrisen hanteras på är rasistiskt

EBOLA Om epidemin startat i Europa hade världen reagerat tidigare och alla åtgärder som krävs hade tagits till för att stoppa spridningen av den dödliga sjukdomen, skriver Rosie Wandjowo.

Det har gått mer än 30 år sedan första utbrottet av ebola inträffade i Kongo-Kinshasa och Sudan och än finns det inget licensierat vaccin mot det dödliga viruset.

Hade vi haft ett vaccin om ebolaepidemin varit ett faktum i USA, England eller Sverige? Det är återigen afrikanska länder som drabbas hårdast av ebola, däribland Sierra Leone som ännu inte återhämtat sig från det inbördeskrig som härjade mellan 1991 och 2002. I Liberia drabbas barn som förlorat familjemedlemmar i ebola värst. Dessa barn stigmatiseras och överges eftersom de ses som smittobärare. Detta resulterar i att barn, så unga som två år, lever ensamma på gator utan föräldrar, skydd, hälsovård eller mat.

THOMAS DUNCAN, den första personen som diagnostiserades med ebola i USA, väckte stor uppmärksamhet i hela världen för att han var en amerikansk medborgare. Duncans nationalitet avslöjades, bilder på



SIFFROR OCH STATISTIK. Ebolakrisen har en färgad persons ansikte, menar Rosie Wandjowo. "Offren i Västafrika presenteras enbart i siffror och statistik, sällan får man höra att det var en hälsospecialist och mamma till tre barn. Hade Thomas Duncan fått samma uppmärksamhet om han dött i Afrika?"

BILD: LADYRENE PEREZ/TT

honom och hans bostadsområde spreds vilt på sociala medier. En fråga som ofta upprepades från allmänheten i USA var "Är han amerikansk medborgare?" Det de egentligen menade var "Är han en av oss?"

EBOLAKRISEN HAR EN färgad persons ansikte. Offren i Västafrika presenteras enbart i siffror och statistik, sällan får man höra att det var en hälsospe-

cialist och mamma till tre barn. Hade Thomas Duncan fått samma uppmärksamhet om han dött i Afrika? När en person i väst smittas eller när en privilegierad vit person diagnostiseras med ebola skapar det stora rubriker i media. Sättet ebolakrisen hanteras på är rasistiskt.

HADE EPIDEMIN startat i Europa hade hela världen reagerat tidigare och man hade tagit till

alla åtgärder som krävs för att stoppa spridningen av den dödliga sjukdomen. Västs reaktion på ebolaepidemin har varit otroligt närsynt. Världshälsoorganisationen (WHO) dröjde månader innan de gick ut med en global varning, som skedde så sent som 8 augusti. Det får mig att tänka på när aidskrisen började. När det drabbade homosexuella män och drogmissbrukare var det ingen som

Hade epidemin startat i Europa hade världen reagerat tidigare och man hade tagit till alla åtgärder.

riktigt brydde sig. Folk ignorerade det tills det började infektera folk de kände. Ebola är en sjukdom som hittills nästan enbart drabbat fattiga svarta människor i Afrika. Resande från Västafrika går igenom en kontroll där vårdpersonal på flygplatsen skall ta resenärers temperatur. Om du någonsin har satt din fot i ett land i tredje världen så vet du att det inte är som att flyga från Arlanda eller Sturup. Jag tvivlar på att vårdpersonalen kommer att upptäcka alla individer som bär på viruset. Ebola fördubblar sig för varje vecka som gå och det är en tidsfråga innan den når Sverige. Det är så smärtsamt att se att ebolasmittan anses vara en av världens farligaste sjukdomar först när västerlänningar diagnostiserats med smittan.



ROSIE WANDJOWO
Stockholm

CITATET:
"Stackars Sverige och stackars Stockholm. Där rök jobb och konkurrenskraft. Sorgligt, mycket sorgligt."

Moderaten Ulla Hamilton (@UllaHamilton), tidigare trafikborgarråd i Stockholm stad, är en av många borgerliga politiker som nu uttrycker bestörtning över att Stockholms nya rödgrönrosa majoritet under onsdagen meddelade att de vill stänga Bromma flygplats.

21
... procent av den svenska befolkningen över 30 år har skrivit ett testamente. Av dessa har 2 procent testamenterat till ett välgörande ändamål, visar en undersökning som genomförts av TNS Sifo på uppdrag av Goda Testamentet, som har kartlagt svenscars syn på testamente.

Vi tjänar inte på SD:s politik

JAG ÄR EN VIT MAN mitt i livet, jobbar som byggjobbare, bor i en hyresrätt och älskar Sverige. Jag har aldrig skrivit någon insändare i hela mitt liv, men efter det här valet får det vara nog. Jag blir förbannad på att så pass många röstade på Sverigedemokraterna. Jag skiter i om ni tycker om flyktingar eller inte, politik handlar om vilka intressen människor har. Jag liksom de allra flesta av er som röstade SD tjänar inte på deras politik – flyktingar är en liten del av vår ekonomi. Däremot går välfärden på knäna av helt andra orsaker. Vi har sänkt skatterna och har riskkapital inom skola, vård och omsorg. Vi behöver utökat arbetsmiljöarbete som har lagts ner och vi behöver bygga bostäder. Om vi skickar ut flyktingar från Sverige så har vi fortfarande inte löst bostadsbristen eller arbetslösheten. Vi behöver en politik för oss vanliga arbetare i det här landet igen. SD är inte något svar på våra problem, svaret är att man bygger ut välfärden för oss alla.

PER, 43 ÅR



BILD: LEANNE SURFLEET/Flickr

Unga tjejers ohälsa måste tas på allvar

NU HAR DET SNART gått en månad sedan valet och jag har fortfarande inte hört något om vad regeringen tänker göra för mig och mina systrar i samhällsgruppen "unga tjejer". Vi är den enda samhällsgrupp vars hälsa inte förbättras. Våldigt många av oss kämpar dagligen mot stress, ångest, depressioner och årstörningar.

Sveriges Kvinnolobby har i en undersökning kommit fram till att nio av tio tjejer mår dåligt av reklam och startat kampanjen #reklamera.

Det går ut på att man ska fota sexistisk reklam och tagga bilderna på sociala medier med #reklamera så anmäler Kvinnolobbyn det till reklamombudsmannen och kontakter företagen. Detta för att pusha på regeringen att lagstifta mot sexistisk reklam.

Jag vill se fler initiativ som detta. Unga tjejers ohälsa måste tas på allvar! Det behövs mer pengar och resurser till årstörningsvården, tjejjourer och skolan. Step up regeringen.

LESHA DALY



Mest läst på etc.se

- "Skäms, för helvete!"**
Krönika
- Politikens trovärdighet står på spel, Carin Jämtin**
Kommentar
- Håll en offentlig hearing om Suhonens bok**
Ledare
- Fossilhögerns panikattack om Bromma flygplats**
Kommentar
- Lars Vilks stödtalar för Breivik-hyllare på Norges stadsbibliotek**
Nyhet

Förtvyligande
• En sak borde ha framgått samtidigt som vi introducerade Henning Mankell som medarbetare. Han är självfallet författare. Men han var också med och grundade Leopard förlag i början av 00-talet. Det är samma förlag som nu ger ut Daniel Suhonens bok.

”Inte förvånad att S att är tysta i den här frågan”

PAPPERSLÖSA Mos Maiorum handlar om mer än bara inre utlänningskontroller – operationen är en kartläggning i syfte att stärka EU:s murar, menar Foujan Rouzbeh (Fi).

– Läget är mycket allvarligare än vad många inser, säger hon.

Den nya regeringen har varit förhållandevis tyst om Mos Maiorum, och inte velat svara på den kritik som framförts. Polisminister Anders Ygeman (S) har sagt att deltagandet i operationen är en polisiär fråga. Något som inte förvånar Foujan Rouzbeh.

– Jag har inga förväntningar på att S kommer agera, däremot är det konstigt att MP inte reagerar.

Mycket kring operationen Mos Maiorum har kommit att handla om polisens gripande av papperslösa och så kallade inre utlänningskontroller. Men aktivisten Foujan Rouzbeh (Fi) menar att det finns betydligt större problem med insatsen.

– Det handlar nästan inte alls om id-kontrollerna, vilket många verkar ha missat. Polisen och gränsmyndigheterna kan nästan dra en lättadens suck över att alla fokuserar så mycket på det.

”Mobilisera en gräsrotsrörelse”

Ett av huvudmålen med operationen är att samla in information om hur papperslösa rör sig och vilka vägar som människosmugglare använder. Fakta som i det långa loppet används för att stärka EU:s gränser och bekämpa den ”illegala invandringen”.

– Läget är mycket allvarligare än vad många inser, och det är beklagligt att det inte skett ett kunskapslyft i frågan. EU kriminaliserar migration. Och dessa insatser har pågått länge, säger hon.

– Situationen är akut, men samtidigt väldigt komplex. Det vi behöver göra är att organisera oss på ett annat sätt i den antifascistiska rörelsen i Sverige. Kunskaperna om de här insatserna måste öka och vi måste mobilisera en stark gräsrotsrörelse, säger Foujan Rouzbeh.

Sam Linderoth

Foujan Rouzbeh.



BILD: OSCAR WETTERSTEN



FÅORDIGA. 10 459 papperslösa omhändertogs i förra årets europeiska aktion, där Sverige inte deltog. Det var dubbelt så många som året innan. Nu försöker polisen tona ner att årets aktion skulle handla om någon ökad insats för att spåra och avvisa papperslösa. BILD: FREDRIK SANDBERG/TT

Systematisk jakt på papperslösa

Svensk polis tonar ner operationen Mos Maiorum

PAPPERSLÖSA Mos Maiorum är inte enskild händelse. Det är en av många aktioner i EU:s systematiska jakt på papperslösa som pågått i flera år. 10 459 papperslösa greps i förra årets aktion, en fördubbling från året innan. Nu försöker svenska polisen tona ner Mos Maiorums omfattning.

I måndags inleddes operation Mos Maiorum, ett led i EU:s strävan att bekämpa människosmuggling och ”illegala invandring”. Sverige deltar i aktionen, men polisen har varit fåordig om hur arbetet kommer att gå till. Man försöker dock tona ner att det skulle handla om någon ökad insats för att spåra och avvisa papperslösa.

– Det hela beskrivs i medierna som en jätteinsats från svensk sida. Men i stort sett handlar det bara om att redovisa vår dagliga verksamhet på ett enhetligt formulär. Det läggs inga extra resurser på det här utan det är bara ett specifikt

fokus. Vi jagar inte papperslösa, säger Patrik Engström, biträdande enhetschef för gränspolisens centralenhet.

Krävdes på legitimation

Men tidigare erfarenheter pekar åt ett annat håll. Det är inte första gången som en EU-insats av detta slag genomförs, och inte heller första gången som Sverige deltar. Mellan den 22 oktober 4 november 2012 pågick den mycket snarlika operationen Aphrodite. Den gången gick svenska polisen öppet ut med att de så kallade inre utlänningskontrollerna ökade. Tidningen City Helsingborg uppmärksammade då ett fall där fem unga personer krävts på legitimation på Öresundståget mellan Malmö och Lund.

– Just de här veckorna pågår dessutom den EU-gemensamma operationen Aphrodite, med fler kontroller. Syftet är att kartlägga smuggelvägar och flyktingströmmar, sade Kristina Hallander Spångberg, chef för gränspolisen i Skåne till City Helsingborg då.

Men när Dagens ETC när Kristina Hallander Spångberg kommer inte detta att gälla under operation Mos Maiorum.

– Den här gången har vi beslutat att det inte ska göras fler utlänningskontroller än vanligt, säger Kristina Hallander Spångberg.

Under Aphrodite greps totalt 5 298 papperslösa, varav 54 skedde i Sverige.

Antalet som greps ökar

Sedan flera år tillbaka har EU-operationer bedrivits med jämna mellanrum för att kartlägga och motverka den ”illegala invandringen”, under namn som Hermes, Mitras, Demeter, Balder och Perkunas. Den sistnämnda genomfördes mellan 30 september och 13 oktober förra året. Då deltog dock inte Sverige.

– Det anmäldes så sent, vi hade inte tid eller resurser för att redovisa våra insatser. Men kontrollverksamheten pågick som vanligt under den perioden, säger Patrik Engström vid gränspolisen.

Operationerna är ju frivilliga. Varför kan ni inte avstå från att delta, som ni gjorde med Perkunas?

– Om det verkligen är frivilligt kan diskuteras. Insatserna är en del av Schengensamarbetet, där Sverige är med. Att inte delta skulle vara som att säga att vi inte bedriver gränskontroll under dessa veckor.

Slutrapporten från operation Perkunas år 2013 visar att antalet papperslösa som greps var 10 459 i hela EU – alltså nästan dubbelt så många som i operation Aphrodite året innan. Cirka 40 procent av dessa togs i samband med kontroller inom landgränserna. Något som enligt rådet pekar på ett behov av ”systematisk övervakning av irreguljära sekundära rörelser inom unionen”. De konstaterar också att den ”irreguljära migrationen” till EU ökat, framför allt till följd av händelseutvecklingen i Syrien (36 procent av de som fastnat i kontroller var därifrån). En stor del av de gripna kan alltså antas vara krigsflyktingar, som av olika skäl ännu inte sökt asyl.

Sam Linderoth

JAS-AFFÄREN ÖDESDIGER FÖR SYDAFRIKA

Sverige lockade med investeringar

JAS Med löften om motköp och arbetstillfällen övertygade Saab Sydafrika att köpa svenska Jasplan 1999. Men den jättelika vapenaffären, som genomfördes med stöd från den svenska regeringen, har blivit en katastrof för landet.

– Sydafrika borde stämma Sverige, anser Dennis Töllborg, professor i rättsvetenskap vid Göteborgs universitet.

För att övertyga Sydafrika om att köpa Jas-plan för 15 miljarder kronor utlovade Saab motköp för 60 miljarder kronor som skulle leda till 23 000 nya jobb. Men SVT:s Dokument Inifrån kunde igår avslöja att jobben och investeringarna har uteblivit. I själva verket har Saab satsat knappt tre miljarder kronor, varav merparten i form av lån som företaget nu fått tillbaka. Dessutom finns exempel på när motköpen haft en rent skadlig effekt. Bland annat satsade Saab och deras partner BAE 70 miljoner kon-

ror i ett företag som skulle bota hiv med elektromagnetism – en metod som forskare avfärdar som kvacksalveri och som kan ha kostat liv eftersom patienter slutat ta sina bromsmediciner.

Det är långt från den enda negativa konsekvensen av jätteaffären. Den genomfördes trots att Sydafrika enligt egna experter stod utan militärt hot, och trots att det saknades kompetens att flyga planen. I dag står Jas-planen oanvända på grund av att landet saknar piloter som är utbildade att flyga dem.

"Borde stämma Sverige"

Dennis Töllborg, professor i rättsvetenskap vid Göteborgs universitet som forskat i korruptionen kring vapenaffären med Sydafrika, är starkt kritisk till Sveriges agerande.

– Hela mörkläggningen av vapenaffären gjorde att människor tappade tilltron till den nya demokratin i Sydafrika. Sverige bär en stor skuld i

situationen. Det är för jäkligt att det sydafrikanska folket ska bära kostnaderna för dessa plan som står och rostar. Jag hoppas att Sydafrika stämmer Sverige, säger Dennis Töllborg.



Hennie van Vuuren



Dennis Töllborg

Hans bild delas av Hennie van Vuuren, forskare vid Institute for Justice and Reconciliation i Sydafrika, som Dagens ETC intervjuade i onsdagens tidning om hans avhopp från landets havererade korruptionsutredning.

– Vapenaffären hade en enorm påverkan på vanliga sydafrikaners liv. Närmare en miljon människor förlorade sina jobb på grund av den ekonomiska påverkan av affären, säger Hennie van Vuuren.

Vid tidpunkten för affären kritiserades Sydafrikas ledande politiker, med nuvarande president Jacob Zuma i spetsen, för att genomföra så kostsamma vapeninvesteringar samtidigt som landet har fem miljoner hiv-smittade.



FAKTA

- 1999 köpte Sydafrika in nya ubåtar, helikoptrar och jaktflygplan. 28 svenska Jas 39 Gripen-plan, med en prislapp på 15 miljarder kronor, var den enskilt största delen av affären. I samma paket ingick 24 brittiska skolflygplan från brittiska flygtillverkaren BAE av modell Hawk.
- Affären har sedan starten kantats av mutanklagelser.
- Polisutredningar i Storbritannien, USA och Sydafrika har visat att Saab tillsammans med BAE betalade mer än 1,5 miljarder kronor i mutor i samband med försäljningen till Sydafrika. Pengar har förmedlats via en handfull hemliga agenter till beslutsfattare och politiker inom regeringspartiet ANC. Utredningar om mutbrott har lagts ned i Sydafrika, Storbritannien och Sverige.

– Regeringen var i stort behov av att spendera pengar på hiv-medicin vid tidpunkten, men lade i stället resurserna på vapenaffären, säger van Vuuren.

Urholkat parlamentet

Kritiker menar också att vapenaffären urholkat parlamentets ställning i Sydafrika, eftersom flera högt uppsatta politiker varit inblandade i korruptionsanklagelser i samband med den.

– Affären hade en långsiktig politisk påverkan och den skapade långvariga politiska konflikter, säger Hennie van Vuuren.

Den stora vapenaffären 1999

började med att den blockad som gällt mot Sydafrika under apartheid upplöstes, och den nyblivna demokratin försvar skulle rustas. Huggsexa utbröt bland världens vapenleverantörer, och statschefer som Tony Blair och Göran Persson reste till Sydafrika för att försöka få affärerna att gå i lås. 1999 genomfördes affären och Sydafrika köpte in nya ubåtar, helikoptrar och jaktflygplan, däribland 28 svenska Jas 39 Gripen-plan som utgjorde den enskilt största delen i affären.

Jonas Cullberg

jonas.cullberg@etc.se
0708-48 57 10



MUTOR. Jas-affären har sedan starten kantats av mutskandaler. Kritiker menar också att affären urholkat parlamentets ställning i Sydafrika, eftersom flera högt uppsatta politiker varit inblandade i korruptionsanklagelserna.

FAKTA

HUVUDLÖSS

- Huvudlusen (Pediculus humanus capitis) livnär sig på blod. Ämnen som finns i lusens saliv orsakar klåda.
- Den är 2-4 mm lång, ofta grå, smutsgul eller beige till färgen.
- En lus lever ungefär en månad. Varje hona lägger under denna tid 200-300 millimeter-stora ägg, så kallade gnetter, som sitter fast på hårstråna, nära hårbotten.
- Äggen kläcks efter cirka en vecka.
- En lus lever bara något dygn utanför hårbotten.
- Löss kan inte hoppa eller flyga. De sprids oftast genom kontakt huvud mot huvud, eller via mössor, kammar och borstar.

BLI AV MED LÖSSEN

- Luskamma barnen en gång i veckan, helst över ett vitt papper eller en spegel. Då ser du lössen om det finns några.
- Våtkamma med lite balsam i. "Då blir det lättare att kamma och dela upp håret i sektioner. Balsam gör också att lössen håller sig stilla och inte springer iväg från kammen som de gör annars", säger Johan Lindh.
- Om det finns löss, meddela skolan eller förskolan.
- Behandla, helst med olje-baserat lusmedel, då en stor andel av lössen är resistent mot de kemiska preparaten. Upprepa behandlingen efter en vecka.
- Pappa måste också luskamma sig, något som ofta glöms bort enligt Johan Lindh. Och mor- och farföräldrar.



INFÖRA AVLUSNINGSDAGAR. Skådespelaren och föräldern Ia Langhammer tycker att man borde införa avlusningsdagar som äger rum i skolan, så att hela klassen behandlas samtidigt. "Det skulle minska risken för återsmitta", säger hon.

BILD: KARIN HOLMBERG

”Lusmedlen måste bli billigare”

Lössen frodas bland barn i skolan • Behandling kan vara kostsam

LÖSS I början på 1990-talet kom de tillbaka, huvudlössen. I år slår antalet lusdrabbade alla rekord. Att behandla en hel familj kan vara kostsamt. – Lusmedlen borde subventioneras, säger parasitolog Johan Lindh.

Varför huvudlössen kom tillbaka vid 90-talets början, och sedan dess stadigt ökar i antal, finns det inget säkert svar på, enligt Johan Lindh, parasitolog vid Uppsala universitet. Han mäter frekvensen av orden huvudlus och huvudlöss på nätet varje år i september – årets mest lusintensiva månad. Mätningarna visar att antalet drabbade ökar och slår nytt rekord i år. En trolig orsak till de senaste decenniernas lusepidemi är, enligt Johan Lindh, att skol- och förskoleklasserna blivit större och att fler barn går på fritids.

– I en dansk studie har man sett att kurvan över huvudlössens spridning genom åren exakt följer kurvan över hur många barn som går på fritids. Även i Sverige gick färre barn på fritids och förskola på 1960- och 70-talet – och då var det också ovanligt med huvudlöss. Där tror jag att vi har den främsta anledningen till ökningen, säger han.

Tror att lössen kommer minska
Han tror också att spridningen hänger ihop med förlorad kunskap om löss.

– Våra mor- och farföräldrar var vana att luskamma. Sedan hade vi DDT på 1950-talet, det tog kål på lössen. Vi som är småbarnsföräldrar idag hade inte löss, vi vet inte hur de ser ut eller vad vi ska göra med dem, säger han.

Han tror att lössen kommer att minska igen om tjugo år eller

så, när dagens sjuåringar blir föräldrar.

– De kommer att ha en annan vana vid huvudlöss och hur man blir av med dem, säger han.

I mitten på 2000-talet genomförde Johan Lindh en studie som visade att minst 25 procent av lössen blivit resistent mot de insektsdödande lusmedel som var de enda på marknaden då. Något år senare kom nya oljebaserade medel som dödar lössen på mekanisk väg.

– De luktar inte, svider inte och verkar snabbt. Nackdelen är att de är betydligt dyrare än de kemiska preparat som fortfarande finns på marknaden, säger John Lindh.

En förpackning oljebaserat lusmedel kostar omkring 200 kronor, ungefär dubbelt så mycket som ett billigare medel utan olja. För en familj med några barn blir det lätt mycket pengar, eftersom behandlingen

ska upprepas efter en vecka och återsmitta är vanligt.

– Lusmedlen borde subventioneras, annars blir det en klassfråga vem som har råd. Alla måste ha möjlighet att välja ett effektivt lusmedel, säger Johan Lindh.

Värst efter sommaren

Ia Langhammer bor med dottern Milly, 12, och mormor Berit på Södermalm i Stockholm. Sju-åtta gånger uppskattar hon att familjen behövt lusbehandla sig de senaste åren. Värst är det efter sommaren, vid skolstart. Lössen är mer rörliga i värmen och vid skolstart samlas många barn på samma ställe.

– Första gången vi fick löss i familjen fick vi närapå panik. När jag växte upp fanns det inga löss, och när mormor var liten var det något som drabbade mindre bemeddade. Nu har luskamningen blivit en självklarhet, men hade någon sagt för femton år sedan

att löss skulle bli vanligt hade jag inte trott på det, säger hon.

Dottern Milly har nästan midjelångt, tjockt och lockigt hår. Det går åt nästan en hel flaska lusmedel bara till hennes behandling. Kostnaden springer iväg när hela trion ska behandlas.

– Vi är ändå en liten familj, för dem med fler barn kan det vara svårt att ha råd. Jag tycker definitivt att medlen borde subventioneras. Man skulle också kunna införa gemensamma avlusardagar i skolan, till exempel efter gymnastiken, då hela klassen behandlas samtidigt. Det skulle minska risken för återsmitta, säger hon.

Föräldrarna till en av Millys kompisar har infört vanan med extra luskoll innan tjejerna sover över hos varandra.

– Det är en bra idé, det tänker jag ta efter, säger Ia Langhammer.

Karin Holmberg



Vårt manifest

VÄGRA BEKÄMPNINGSMEDEL
i maten och miljön

VÄLJ NATURLIG MAT
utan konstiga tillsatser

KRÄV SCHYSTA VILLKOR
för bönder världen över

BEHANDLA DJUR MED VÄRDIGHET
låt dem böka och beta

SPRID KOSKIT & FÅGELKVITTER
varje gång du handlar mat



Receptet på godare mat

På www.krav.se kan du läsa mer om vad du får när du väljer KRAV-märkt. Vi ses där, på Facebook eller Twitter!

KRAV-märket är ett registrerat varumärke hos Patent- och registreringsverket. Registreringen ger KRAV ekonomisk förening ensamrätt till varumärket KRAV.



NU KAN ALLA HA RÅD MED SOLCELLER!

I ett samarbete med **JAK** kan **Egen El** nu erbjuda alla finansiering av solceller på det egna taket.

Lånen är specialgjorda för solceller och har en kostnad på 4,5%. Men solceller på ditt tak har en avkastning på ca 10%! Så det finns ingen ekonomisk anledning att vänta. Men det är bättre än så. Vi på **Egen El** betalar det första årets 4,5% som ett firande över den här nya möjligheten. Vi säljer och monterar solceller på ditt tak. Just nu har vi tre paket exklusive montage som är speciellt prisvärda.

- **3000 W** för 49 900 kr
- **5000 W** för 77 000 kr
- **10 000 W** för 139 900 kr

Montage brukar sen ta två dagar plus elektrikers inkopplingsarbete.

10 000 watt producerar ungefär 9000 kWh på ett år. Det betyder dessutom sex ton i minskade CO² på jorden. Solceller är smarta både för klimatet och för ditt boende. Kom ihåg... solceller håller i många år. En solcellsanläggning på ditt tak betyder att du kan göra din egen el i 40 år framåt.



EXTRA! Nu lanserar **Egen El** också en elcertifikatsmätare som gör att du kan få ut 20 öre mer per kWh. Pris 1 900 kr. Läs mer på www.egenel.se Eller mejla oss om information.

För mer information
egenel@etc.se

EgenEL

Finansiera dina solceller - med en bank som du är med och äger



JAK Medlemsbank erbjuder dig som vill investera i solceller ett fördelaktigt lån som kombinerar miljöhänsyn med en hållbar ekonomi.

Solcellslånet är ett så kallat sparfritt lån, vilket innebär att det är befriat från kravet på bundet sparande.

Du kan låna upp till 200 000 kr på max 10 år. Du betalar en lånekostnad på 4,5 procent* samt en låneinsats på 6 procent.

Bli medlem direkt
på hemsidan
jak.se

* För ett lån på 100 000 kr på 10 år blir månadsbetalningen 1 208 kr och den effektiva räntan 4,7 procent.

LÄS MER OCH ANSÖK REDAN IDAG PÅ:

JAK.SE/SOLCELL

RECEPT

PODCASTS TILL HÖSTENS TYSTA KVÄLLAR

PODCAST På vägen till jobbet, medan du lagar mat eller när du bara vill koppla av en stund? Podcasts har för många blivit ett sätt att fördriva tid eller att ha något i bakgrunden att lyssna på. Inför helgen listar ETC några poddar att njuta a i höstmörkret.

SERIAL

• Den amerikanska podden *Serial* har bara kommit ut med tre avsnitt men toppar redan den amerikanska poddcastlistan på iTunes. Podden är en spin-off på det populära radioprogrammet *This American life* och leds av journalisten Sarah Koenig. Avsnitt efter avsnitt får lyssnarna allt fler ledtrådar i den sanna historien om ett mord på en high school-student på 1990-talet. Podden är något av ett reportage med dramatiserande effekt i form av en deckarföljetong, vilket antagligen bidragit till dess popularitet: Redan efter ett avsnitt vill man lyssna vidare och få reda på vem mördaren är.



BILD: CHICAGO PUBLIC MEDIA AND IRA GLASS/MEREDITH HEUER

Sarah Koenig.



BILD: ALBERT BONNIERS FÖRLAG/CHRISTINE OLSSON

BILD: NORSTEDTS FÖRLAG/BJÖRN LEIJON

Ola Larsmo.

Henrik Arnstad.

sådant som stör din världsbild". Genom avsnitten försöker programledarna skildra olika skeenden genom den moderna historien, från andra världskrigets yttrandefrihet till den svenska ultranationalismen. Ola Larsmo har tidigare skrivit boken *101 historiska hjältar* och Henrik Arnstad är aktuell med boken *Älskade fascism*. De svartbruna rörelsernas ideologi och historia. Podden är något för den som är intresserad av historia i allmänhet och historia kopplat till rasism i synnerhet.

KONVERSATION

• Till skillnad från många andra podcasts har *Konversation* inga fasta programledare. I stället bjuds till varje avsnitt två kända röster inom konst, litteratur, teater, musik, film och media in till ett samtal. I ett av de två avsnitt som hittills kommit ut pratar till exempel Annika Lantz och Emma Knyckare om feminism och Melodifestivalen.



Annika Lantz.

BILD: CLAUDIO BRESICANI/TT

STUFF YOU SHOULD KNOW

• Har du någonsin undrat om hjärnans storlek är kopplad till intelligens? Eller vad placebo-effekten egentligen är? Eller vad som är grejen med Bermudatriangeln? Då är *Stuff you should know* podden för dig. I en av USA:s mest populära poddar förklarar programledarna med en humoristisk touch hur detta, och i princip allt annat mellan himmel och jord egentligen fungerar.

Liss Jonasson

Fotnot: Alla poddar finns att lyssna på kostnadsfritt på iTunes, Google Play och liknande podcaststreamingtjänster

Martins Knådfria surdegbröd

1 jättestort bröd, eller två lite mindre
Surdeg
25 g (ca 2 msk) rågsurdegsggrund
100 g (1 dl) vatten
55 g (1 dl) rågmjöl
Deg
155 g rågsurdeg (allt utom en liten klick som man sparar)
500 g (5 dl) vatten
750 g vetemjöl special (eller en blandning av olika sorter)
15–20 g (ca 1 msk) salt



1. Blanda ihop, täck med lock eller plastfolie och låt stå i rumstemperatur tills surdegen bubblat igång, 6–10 timmar.
2. Ta undan en klick (ca 25 g) och spara i kylan till kommande bak. Blanda därefter samtliga ingredienser i en bunke som rymmer minst 4l. Täck med lock eller plastfolie och låt stå 6–8 timmar.
3. Skrapa ut degen på en rikligt mjölad handduk. Vik in kanterna mot mitten och rulla ihop degen så att skarven kommer nedåt. Det är inte så noga hur det går till eller hur det ser ut. Låt jäsa 1–2 timmar i rumstemperatur.
4. Sätt ugnen på 250 grader i god tid, minst 30 minuter före gräddning.
5. Vänd över degen i en gryta så att skarven hamnar uppåt, sätt på locket och ställ in grytan på ett galler en bit ned i ugnen. Sätt en klocka på 30 minuter.
6. Ta av locket från grytan och grädda brödet ytterligare 30 minuter.
7. Ta ut grytan och vänd ur brödet. Låt svalna på ett galler.

PAIN DE MARTIN

• Martin Johansson är expert på bröd i alla dess former och har hittills skrivit fyra bakböcker och driver även bakbloggen Pain de Martin (<http://paindemartin.se>). I sin podd pratar han bland annat om vetemjöl från Kazakstan och med matskribenten Anna Bergenström. Om man lyssnar och bakinspirationen infinner sig kan man prova på receptet här ovan, som är hämtat från bloggen och även finns i Johanssons senaste bok, *Bröd, bröd, bröd- recept, råd och genvägar*.



BILD: BONNIER FAKTA/JAKOB FRIDHOLM

Martin Johansson.



BILDER: FREE IMAGES

ÄNTLIGEN HELG!

NYTT FRÅN
ETC



300kr

FRAKT INGÅR I PRISET

**EN BOK
DU INTE VILL
MISSA!**

STEFANS NYA KOKBOK!

En roadtrip, ett friår, en enslig ö mitt ute i ett hav som fortfarande vimlar av fisk – Stefan Sundström har äntligen gjort en ny bok. *Stefans stora blå* är en kokbok som doftar av hav, kimchi och snus. Det är också en berättelse om att kliva av en stund och våga bara vara.

Utanför den nordnorska kusten ligger ön Træna. Dit åkte Stefan Sundström, och han stannade kvar i ett helt år. Han fiskade, torkade torskrom,

gjorde kimchi och kaffeost. Han funderade på vem han är, bortom applåder och beundrabrev. Och så skrev han *Stefans stora blå*. Den handlar om att det som kallas för centrum, city, det som är inne, i själva verket är jävligt ute. Om hur gott det kan vara med fisk. Och om längtan efter att få se en val och inte berätta det för någon. Bilder av Jeanette Andersson.

Boken ute i handeln 25 september

BESTÄLL PÅ VARUHUSET.ETC.SE

ETC Förlag

Propaganda för IS i magasinformat

Skryter om tillfångatagna ”slavar”

IS Striderna med terrororganisationen Islamiska staten (IS) fortsätter i Syrien och Irak. IS har gjort sig ökända inte bara för sin råhet, utan även för sitt sätt att bedriva propaganda. Sedan slutet av sommaren publicerar gruppen magasinet Dabiq, som nu sprids på nätet.

Terrororganisationen Islamiska statens (IS) framryckningar har bevakats hårt av världens medier. Gruppen har också lagt stora satsningar på propaganda. Under det gångna året har videoklipp, fullspäckade med krigsscener och avrättningar, delats via sociala medier. Sedan i somras ger gruppen också ut ett magasin under namnet Dabiq, döpt efter en stad i norra Syrien. Hittills har fyra nummer utkommit, och publikationen sprids nu på nätet. Tidningen är

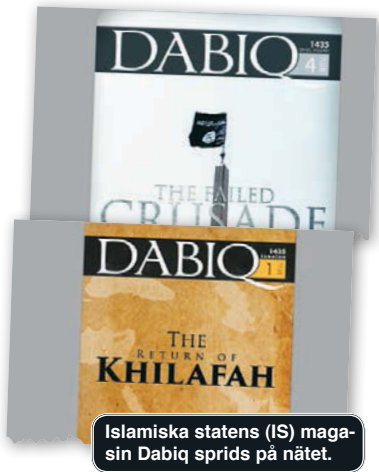
skickligt redigerad och liknar vid första anblick vilket magasin som helst. Något som skiljer sig markant är dock innehållet.

Brev från avrättad journalist
Det senaste numret av magasinet bär titeln ”The Failed Crusade” (”Det misslyckade korståget”). Omslaget pryds av en retuscherad bild där IS flagga hänger i Vatikanstaten. Insidan är fylld av bilder på vapen, krigsscener och avrättningar, tillsammans med längre artiklar av både religiös och politisk karaktär. Ett brev som påstås vara skrivet av den amerikansk-israeliska journalisten Steven Sotloff, som halshöggs av IS i september, finns också med.

I en av artiklarna skryter terrorgruppen om att de har förslavat kvinnor och barn från minoritetsgruppen yezidier i Sinjar, Irak. ”Efter tillfångatagandet delades de yezidiska kvinnorna och barnen upp enligt sharian mellan krigarna från den Islamiska staten som deltog i Sinjaroperationerna,

”
Vi har hört chockerande berättelser om tvångskonverteringar, tvångsgiftermål, sexuella övergrepp och slaveri.
Fred Abrahams

tagandet delades de yezidiska kvinnorna och barnen upp enligt sharian mellan krigarna från den Islamiska staten som deltog i Sinjaroperationerna,



efter att en femtedel av slaverna förflyttats till den Islamiska statens myndigheter för att fördelas som khums [en speciell islamisk krigsskatt]”, skriver artikelförfattaren.

”Några av offren har varit barn”
Innehållet bekräftar tidigare uppgifter om övergrepp från regionen. I slutet av förra veckan publicerade Human Rights Watch en rapport med vittnesmål från den yezidiska minoriteten.

– Islamiska statens fruktansvärda brott mot yezidierna i Irak fortsätter att växa. Vi har hört chockerande berättelser om tvångskonverteringar, tvångsgiftermål, sexuella övergrepp och slaveri. Och några av offren har varit barn, säger Fred Abrahams, särskild rådgivare vid Human Rights Watch i ett pressmeddelande.

Sam Linderoth

Minskat torskfiske i Östersjön

■ Nu ska torskfisket i Östersjön begränsas. EU:s fiskeministrar har bestämt att fångstknoten för torsk i det östra beståndet minskar med nästan 30 procent nästa år, jämfört med i år. Det är dock mindre än vad Sverige hade önskat – förslaget var en minskning med 50 procent för östknoten. Nästa år införs dessutom så kallad landningsskyldighet, som innebär att ingen fisk får kastas överbord. Därmed måste all fisk tas in till land och räknas då in i fångstknoten.



Fler länder väntas erkänna Palestina

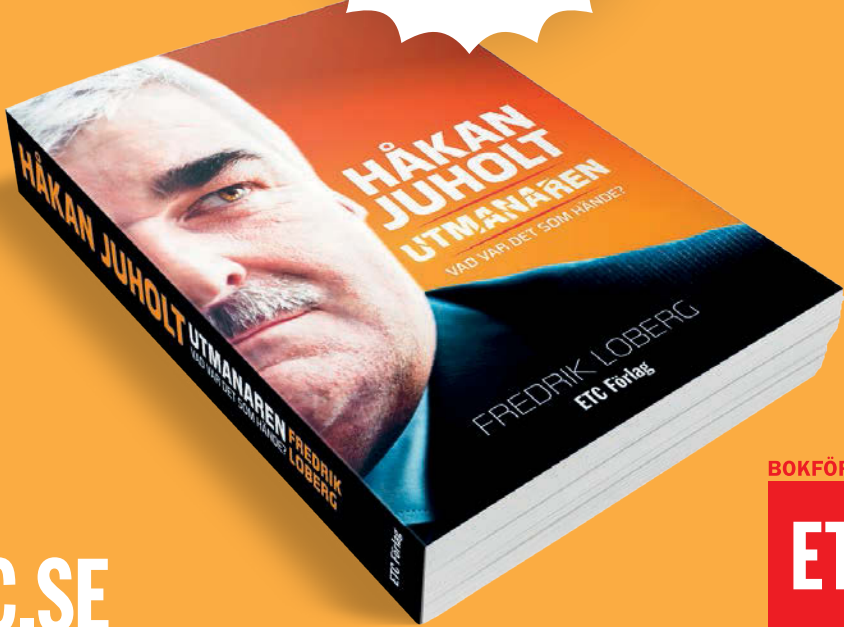
■ Efter att Sverige erkänt Palestina meddelade det brittiska underhuset att de vill att Storbritannien ska göra detsamma. Och fler regeringar lär nu följa efter, menar forskaren Hugh Lovatt vid tankesmedjan European council on foreign relations. Till DN säger han att underhusets ställningstagande och Sveriges erkännande visar att opinionen svänger, och tror i första hand att fler skandinaviska länder kommer att erkänna Palestina.

BAKOM KULISSERNA MED JUHOLT

Efter Håkan Juholts första tal som partiledare i mars 2011 ville applåderna aldrig ta slut. Ändå satt han där, bara tio månader senare, i en hyrbil mellan Ronneby och Oskarshamn, och beskrev sina känslor efter att ha tvingats lämna ordförandeposten.

– En vän beskrev för mig att det var som att stå på sjunde våningen på en takterrass, och folk runt om mig som säger: ”Hoppa då, fegis! Hoppa!”

I Fredrik Lobergs bok från 2012 berättar Håkan Juholt själv om sin politiska resa, och om vägen fram till fallet.



BESTÄLL PÅ VARUHUSET.ETC.SE





NYHETSBILDEN

Plats: New Delhi, Indien
Fotograf: Altad Qadri/AP Photo



**KAMPANJ FÖR ETT
RENARE INDIEN**

■ I början av oktober sjösatte den nyvalda indiska premiärministern Narendra Modi projektet Swachh Bharat, eller Clean India. På fem år, lagom till 150-årsfirandet av Mahatma Gandhis födelse, ska gatorna över hela landet vara rena och alla invånare ska ha tillgång till toalett och rent vatten.

VILL HA ERKÄNNANDE

■ I onsdags deltog flera indiska lumpsamlare och deras barn i en demonstration i New Delhi för att få regeringen och övriga medborgare att uppmärksamma gruppens insatser för att hålla staden ren.

5000

...rupier, eller omkring 590 svenska kronor blir det nya skärpta straffet för att dumpa avfall på fel plats.

HÖSTENS LÄSNING FINNS PÅ BOKUS!



TIMME NOLL
av Lotta Lundberg

NYHET!
179:-



SEPTEMBER
av Kristoffer Leandoer

POCKET
47:-



ÖPPEN STAD
av Teju Cole

POCKET
47:-

**bokus
.com**

NYHETER DYGNET RUNT! NYHETER DYGNET RUNT!



Borås konstmuseum –
nu med Jenny Wilson
och Annika Norlin s.20

Kultur

Johanna Wagrell –
vill få dig att skratta
med snygga skämt s.24



REDO FÖR RAKET I TRE STEG

■ Love Antell har en hektisk tid framför sig. Samlingsskiva, ett helt nytt album – och samsas med Carola och Orup i TV4:s omåttligt populära helgunderhållning Så mycket bättre. S.18-19



BILD: PRESS

FILMLYCKA. Missa inte filmen De ofrivilliga ikväll på SVT2. "Den sortens filmlycka som blandas med sorg."

Skoningslöst skruvstäd runt mänsklig vardag

DET VAR ALLVARLIGA blickar i salongen när jag skulle se Ruben Östlunds tvåsamhetsdissektion *Turist*. En annan publik än som dras till, säg, *Guardians of the galaxy* (för övrigt mitt – nedröstade – önskemål den aktuella kvällen). En seriös publik. Redo att absorbera prisvinnande, kritikerhyllad svensk kvalitetsfilm. Jag skämdes varje gång jag skrattade. Ibland för att mansrollen – utan kamouflage, berövad sin jargong – är komisk i all sin småttighet. Ibland för att Östlund är mästerlig i att skapa en synnerligen genant stämning. Du skulle ha vänt bort blicken i alla andra sammanhang, av respekt för de inblandande, av respekt för dig själv. Men här tittar du. Registrerar varje plågsamt ögonblick av mellanmänsklig låsning.

IKVÄLL KAN DU utsätta dig för denna upplevelse. SVT2 visar klockan 21.55 hans film *De ofrivilliga* från 2008. Mer episodisk än *Turist*, mer skoningslös i sitt skruvstäd kring det vardagliga, som här pressas till situationer som borde levereras med skämskudde.

Jag kommer att se och jag kommer att skratta – den sortens filmlycka som blandas med sorg.

FÖR HUR GRIPANDE är det inte med busschauffören som går social bärsärk när han blivit lämnad av sin flickvän. En gardin faller ner på bussens toalett, det är hans trigger. Sedan följer kaos. Eller den medelålders manen som fyrar av en raket i eget ansikte, och – efter hjärtslitande vrål – vägrar medge för familj och vänner att allt faktiskt inte står rätt till, att han med största sannolikhet slarvat bort sitt ena öga.

Det är en viljehandling att följa.

Just därför måste jag rekommendera.

Andreas Gustavsson



BILD: JÖRGEN LUND



KAN

"Låtarna ska gå att dansa och sjunga med till. Men någon dag hoppas jag lyssnaren hajar till och hör att jag sjunger om något viktigt också."

LOVE ANTELL

- Love Antell slog igenom med bandet Florence Valentin och singeln Allt dom bygger upp ska vi meja ned, 2003. Innan bandet lades ned 2010 hann de släppa albumen Johnny Drama (2004), Pokerkväll i Vårby Gård (2007) och Spring Ricco (2009).
- 2012 släppte Love Antell solodebuten Gatorna tillhör oss.
- Love Antell är 33 år, har en examen från Konstfack och jobbar vid sidan om musiken även som illustratör.

"LÅTSKRIVANDE VARA ENSAMT"

LOVE ANTELL SKRIVER OM GLOBALISERING OCH MIGRATION OCH – AKTUELL I SÅ MYCKET BÄTTRE

MUSIK I morgon får folkhems-Sverige upptäcka indiepopkillen Love Antell, som medverkar i årets upplaga av Så mycket bättre. För dem som blir nyfikna på hans tidigare låtskatt släpptes nyligen en samlingsskiva med hans samlade hits. Samtidigt pågår inspelningen av det andra soloalbumet för fullt.

– Det är en temaskiva på ämnet migration. Är det något som definierar vår tid så är det förflyttningen av folk, säger Love Antell.

Idag förrgår släpptes skivan *Hitsville Haninge*, med Love Antells samlade hits från 2003 till 2014. Samtidigt spelar han in sin andra soloskiva tillsammans med producenten och gamle Wannadies-sångaren Pär Wiksten, i en studio vid Odenplan.

– Det blir lite som en trestegsraket. Först kommer samlingen med Florence Valentin-låtar på onsdag, till hösten skivan med mina tolkningar från *Så mycket bättre*, och i februari den här skivan, som vi hållit på med i nästan ett år nu.

Dagens ETC träffar Love Antell och Per Wiksten i nämnda studio, ett stenkast från restaurang Tennstopet i Stockholms innerstad. Arbetssättet att skriva melodier och musik tillsammans med någon annan har för Love Antell varit något helt nytt.

– Själva skrivandet, att värka fram saker, kan vara väldigt ensamt. Det har varit socialt och roligt att jobba ihop med Pär. När det gått bra har vi firat med några öl på Tennstopet där vi fått stammispriser vid det här laget, säger Love Antell.

Folkförflyttningar definierar vår tid
Soloskivan är tänkt som en temaplatta, på ämnet migration. Love Antell fick idén under ett par längre skrivresor han gjorde till Spanien och New York förra året.

– Jag tänker att jag skrivit lite i Woody Guthries anda. Om fattiga människor som reser till andra länder för att jobba inom serviceyrken, som taxichaffis eller försäljare på något



LÅNA FRÅN HISTORIEN. "Jag ser mig som en modern Joe Hill i det här att låna från musikhistorien", säger Love Antell.

BILD: JÖRGEN LUND

turiststråk. Folkförflyttningar över nationsgränser definierar verkligen vår tid. Det är ett intressant ämne, eftersom det inte finns några enkla svar.

Texter som berör sociala frågor har alltid stått i förgrunden för Love Antells låtskrivande.

– Det är viktigt för mig att berätta om något meningsfullt. Jag försöker skapa filmscener med språket. Låten Stjärna där, från förra skivan handlar om en barndomskompis som tog livet av sig. Men jag ville inte göra det till en privat sak, utan lyfta det till en mer allmän nivå om ett samhällsproblem som angår oss alla.

"Jag jobbar i Joe Hills tradition"

Love Antell är uppvuxen på Östermalm i Stockholm och har blivit kritiserad för att han aldrig bött i Vårby gård eller växt upp i Haninge, som han sjunger om.

– Det autentiska eller självupplevda är inte mitt fokus. Det intressanta för mig är det större sammanhanget, säger han.

Såväl musikkritiker som artistkollegor har varit noga med att påpeka att Love Antell stundtals lånat friskt, från klassiska låtar, i sitt melodisnickrande.

Men själv ser han inga problem med att jobba så.

– Det är ett fullt medvetet tillvägagångssätt. Jag jobbar i Joe Hills tradition, inom vilken man kan ta en gammal låt och skriva om texten. Musikhistoria är till för att användas. Min låt Underhåll oss, är självklart en blinkning till Nirvana.

"Musiken har varit min födkrok"

Till helgen har den populära tv-serien *Så mycket bättre* nypremiär och Love Antell förutspås bli årets Laleh, Olle Ljungström eller Petra Marklund. Den mindre kända artisten som genom programmet når sitt breda genomslag.

– Musiken har ju varit min födkrok de senaste sju till åtta åren. Men jag har en ambivalent inställning till det där. Jag vill inte vara beroende av publikens godtycke och leva upp till någon form av förväntningar, jag vill vara fri när jag skriver låtar.

Pär Wiksten och Love Antell fann varandra då de tillsammans gjorde låten *Scheisse*, till samlingen *Tyst för fan* (Ekon från Ebba Grön), våren 2013.

– Jag kommer definitivt vilja jobba med Pär igen, säger Love Antell.

Jörgen Lund



BILD: ALEX ABIAN/FICKR

GRAFFITI. Nolltoleransen avskaffas, men den rödgrönrosa majoriteten har inte tagit något beslut om lagliga väggar.

Nolltolerans mot graffiti avskaffas i Stockholm

■ I sin gemensamma plattform för politiken i Stockholms stad skriver Socialdemokraterna, Vänsterpartiet och Miljöpartiet att "nolltoleransen och främjandeförbudet för graffiti ska avskaffas". Den borgerliga alliansen instiftade en klotterpolicy 2007, där det bland annat står att staden "inte ska medverka till eller stödja verksamheter eller evenemang som inte klart tar avstånd från klotter, olaglig graffiti och liknande skadegörelse.

– Vi vill ta bort den antiintellektuella hållning som förts gentemot den här konstformen. Det har bland annat funnits exempel på där man inte kunnat annonsera för konstutställningar med graffiti eftersom Stockholms stad då hotat med att dra in sitt stöd. Det här innebär att det ska vara fritt fram att prata om graffiti, säger Roger Mogert (S), borgarråd i Stockholm stad, till SVT.

Den rödgrönrosa majoriteten har dock inte tagit något beslut om huruvida staden ska uppföra väggar där graffitimålare kan måla lagligt.

140

... miljoner dollar, eller en miljard kronor. Så mycket pengar har Michael Jacksons musik dragit in till hans dödsbo bara under det senaste året, rapporterar affärstidningen Forbes.



BILD: EVAN AGOSTINI/TT

"Jag gör det!"

Neil Patrick Harris, den amerikanske skådespelaren, twittrade på onsdagen. Det var en länk till en video, där han säger just "Jag gör det" för att sedan filma en att göra-lista. Sista punkten: leda Oscarsgalan.

SYSTEMERSKAP I KONSTEN

Kakan Hermansson och Annika Norlin på Borås konstmuseum

KONST **Systerskap, kvinnliga konstnärskollektiv och historia som skrivs och skrivs om. Borås konstmuseum samlar nu några av de starkaste feministiska rösterna inom samtidskonsten – men blickar också bakåt.**

Det senaste året har feminismen varit synligare än på länge. Och inte bara i politiken, utan också i kulturen. I tv, teater, och senast på Malmö konstmuseum där En egen röst, om kvinnors kamp för rösträtt och mänskligt utrymme, nyligen avslutats. Men att feminismen hamnat i fokus betyder inte att allt är sagt. På lördag är det vernissage för Syster på Borås konstmuseum. En utställning om systerskap och feminism.

– De kvinnliga konstnärsgrupporna är väldigt starka och intressanta just nu, samtidigt som det finns många feministiska konstnärer bakåt i tiden som haft stor betydelse. Vi ville samla de som är aktiva nu, men också berätta om föregångarna, säger Karolina Pahlén, curator på Borås konstmuseum.

Idén till utställningen föddes under ett möte med den feministiska konstnärssduon Sisters of Jam. Duon deltar i utställningen med sina verk om Kate Millet Farm, gården som konstnären Kate Millet gjorde till en samlingsplats för kvinnliga konstnärer och författare. Kate Millet var också den som introducerade begreppet patriarkat. När Karolina Pahlén och Moa och Mikaela Krestensen i Sisters of Jam började prata kom de fram till att det idag finns många exempel på nya rörelser likt den Kate Millet startade. Feministiska konstnärsgupper som samlar kvinnor.

– Det finns väldigt tydliga nätverk i både den nationella konsten och den internationella, och de binds dessutom samman på många inspirerande sätt. Jag började gräva vidare i de här nätverken, säger Karolina Pahlén.

Konsthistorien skrivs om

Grävandet resulterade i utställningen Systrar. Här deltar konstnärer som Kakan Hermansson, Roxy Farhat, Annika Norlin, Sara Hansson och Kajsa Dahlberg. Samtliga representerar några av samtidens feministiska konstnärsvöster. Men det betyder inte att historien har glömts bort.

– Kajsa Dahlberg har till exempel gjort ett verk där hon har lånat alla utgåvor av Virginia



En bok som samlar understrykningar och anteckningar gjorda i Virginia Woolfs Ett eget rum, är Kajsa Dahlbergs bidrag till Syster.

Woolfs Ett eget rum från landets bibliotek, och samlat alla understrykningar och anteckningar som gjorts i marginalerna, som blivit en egen bok.

Inte samma villkor

Ett annat sätt att förhålla sig till historien, och skriva om den, står Ditte Ejerskov och Eva-Marie Lindahl för. Deras verk *About: The Blank pages*, är en revidering av en bokserie om konstnärer, där bara fem av hundra böcker handlar om kvinnor. Ditte Ejerskov och Eva-Marie Lindahl har gjort ett nytt urval där lika många kvinnliga som manliga historiska konstnärskap representeras. Tillskotten presenteras med bokomslag, boksidorna låter de vara tomma.

– Det är ett väldigt pedagogiskt exempel på hur det har sett ut, och ser ut. Det har varit svårare att slå sig fram som kvinna och konstnär. Och det där lever fortfarande kvar, säger Karolina Pahlén.

Därför är systerskapet inom konsten fortfarande nödvändigt, menar hon. Konstnärsgupper för kvinnor behövs.

– På Kate Millets gård handlade det om att skapa sig den fysiska platsen, en separatistisk miljö för att kunna producera konst på lika villkor. Idag kanske det handlar mer om att bli starkare tillsammans, men fortfarande finns ett behov av att få vara i ett sällskap där man har en gemensam utgångspunkt.

Och fortfarande är villkoren för kvinnliga konstnärer inte desamma som för manliga.

– Det är väldigt starka strukturer som behöver bearbetas. Mycket sker fortfarande på rutin när det gäller att välja vilka som får vara med, vilka som får pengar, vem det skrivs om. Samtidigt finns så många starka grupper av unga kvinnor som kämpar, så det finns absolut hopp om att det här är på väg att förändras.

Karin Annebäck

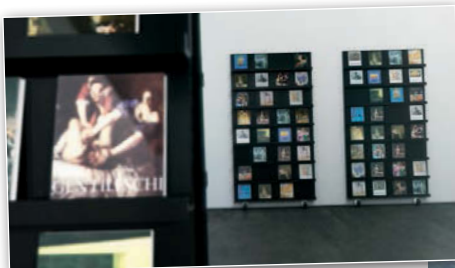
FAKTA

- Utställningen pågår mellan 18 oktober och 11 januari.
- Förutom utställningen arrangeras också en rad kringarrangemang, som föreläsningar, filmvisningar, panelsamtal, Feministbar med Tiffany Kronlöf och utställning med det feministiska seriekollektivet Dotterbolaget.
- Medverkar gör Sisters of Jam, Jenny Wilson, Sharon Hayes, Anna Linder, Annika Norlin, Roxy Farhat, Kakan Hermansson, Bastion, Kajsa Dahlberg, Vares Darwish, Hanna Stenman, Sara Hansson, Maja Borg, Johanna Gustavsson samt Ditte Ejerskov och Eva-Marie Lindahl.

BILDER: PRESS



UTSTÄLLNING. Artisten Annika Norlin är en av dem som medverkar i Borås konstmuseums utställning.



NYA OMSLAG. Ditte Ejerskov och Eva-Marie Lindahl har gett böcker om berömda konstnärer nya omslag, för att uppmärksamma kvinnor i konsthistorien.



FILM. Jenny Wilson deltar med filmen A million miles from civilization

BILD: JENNY WILSON

UNITED STAGE ARTIST PRESENTERAR

DOKTOR GLAS

ETT KRIMINALDRAMA MED

THORSTEN FLINCK

AV HJALMAR SÖDERBERG

Kungälv	Mimers Hus	02-okt	Växjö	Växjö Teater	17-okt
Skövde	Stadsteatern	03-okt	Kristianstad	Konserthus	19-okt
Borås	Sagateatern	04-okt	Borlänge	Maxim Teatern	22-okt
Vara	Vara Konserthus	07-okt	Luleå	Kulturens Hus	23-okt
Karlstad	Scala Teatern	08-okt	Umeå	Sagateatern	24-okt
Gävle	Gävle Teater	09-okt	Ystad	Ystad Teater	27-okt
Falun	Stadsteatern	10-okt	Lund	Stadsteatern	28-okt
Härnösand	Härnösands Teater	12-okt	Eskilstuna	Eskilstuna Teater	29-okt
Varberg	Varberg Teater	15-okt	Jönköping	Jönköpings Teater	30-okt
Kalmar	Kalmar Teater	16-okt			

Biljetter: www.unitedstage.se samt lokalt konserthus eller teater



NÖJESBILDEN

Plats: New York, USA
Fotograf: Josiah Kamau/BUZZFOTO/TT



BRANDTAL

■ Skådespelaren och ståupparen Russell Brand höll i veckan tal för Occupy-rörelsen inför släppet av hans nya bok Revolution. Meningen med boken och brandtalet i New Yorks finanskvarter är att uppmana till revolution. Brand sa att den eventuella vinsten från bokförsäljningen ska gå till att "skapa sociala företag för folket och utan vinstintresse". På tal om varför han skrev boken förklarade han tidigare i David Letterman show att "politiker och storföretagare har inget intresse av att representera folket, så jag tänkte att jag skulle skriva en bok om det, och det gjorde jag". Att Brand ville tala på ett Occupy-möte var självklart, sade han till RT.

– Occupy-rörelsen gav mig hopp om att vi kan förändra samhället, att revolutioner inte nödvändigtvis tillhör det förflutna, men att de tillhör framtiden. En revolution är oundviklig.

"HAN ÄR SOM EN BALL KRISTDEMOKRAT"

■ Så kommenterade svenska komikern Moa Svan Russell Brands politiska engagemang när han kallades radikal efter att ha uppmanat folk att protestera mot samhällsstrukturer genom att strunta i att rösta.

OCKUPERADE WALL STREET I TVÅ MÅNADER

■ Brands tal hölls i Zuccotti Park, där hela Occupy-rörelsen grundades för tre år sedan. Mellan september och november 2011, när de tvingades ut av polisen, ockuperade tusentals människor parken under devisen "We are the 99%", vi är 99 procent, vilket syftade på de enorma inkomstkillnader och den korruption som gör att klyftan mellan den 1% allra rikaste amerikanerna och resten av befolkningen är så stora. Rörelsen spred sig snabbt över hela världen.

”Publiken blir omtumlad”

SCEN I helgen spelas två föreställningar av den kritikerrosade cirkusvarietéshowen **Eat it! på Dieselverkstaden. Den handlar om ”konsten att vara vid fronten i kampen mot fett”.**

– Showen driver hejdlöst med skönhetsidealen och kroppshetsen, samtidigt som den förmedlar en djup och genomtänkt kritik av de samma, säger producenten Katarina Weidhagen.

3
FRÅGOR

1 Hur skulle du beskriva showen **Eat it!**?

– Det är en föreställning med mycket humor och ironi över samtidens skruvade förhållande till mat. Det är en absurd och anarkistisk show som driver med skönhetsindustrin och medierna, och en uppmaning att inte deppa ihop utan skratta åt eländet och kritisera det istället.

2 Showen är en del av Nacka kulturcentrums höstsatsning på temat Kroppen. Just nu visas showen för högstadieelever. Hur reagerar de på föreställningen?

– Ironin i showen är ganska vuxen. Vuxna kvinnor brukar skratta så de får magont. Ungdomar använder ofta ironi lite annorlunda, som ett tvärtomspråk och kan säga: Snygg tröja! när de menar motsatsen. Det skapar osäkerhet. Efter föreställningen frågade några tjejer i sjuan om andemeningen var att man ska göra skönhetsoperationer? Svar: Nej! Många av killarna gillade dansen och musiken. Det är bra att även unga killar får se de här starka fullblodskvinnorna som pratar om sina kroppar. De blir omtumlade. Ingen går ut från föreställningen och rycker på axlarna!

3 Efter showen kan publiken stanna kvar och prata om den med inbjudna gäster och med ensemblen. Varför är det viktigt?

– Många slåss med ätstörningar, ortorexi och sneda uppfattningar om hur man ska vara för att duga. Vi måste våga prata om det, inte minst i skolan. En lärare frågade vilket ämne det borde tas upp i. Alla ämnen, tycker jag, men åtminstone i samhällskunskap eftersom skönhetshetsen och kroppsfixeringen har sin grund i politik och ekonomi.

Karin Holmberg



Katarina Weidhagen.



Johanna Wagrell

Ålder: 31

Bor: Stockholm

Gör: Komiker och konsultchef –
”Mina kollegor tycker att det är jättekul, de har blivit väldigt engagerade i stand up sedan jag började.”

Nybörjaren som tar över humorscenen

HUMOR Komikern Johanna Wagrell har bara hållit på med stand up i ett år, men har redan vunnit pris och får nu allt mer uppmärksamhet. På söndag står hon på Rivals scen i Stockholm.

– Jag gillar snygga skämt – helst lite grova, oväntade och nyskapande.

Amelias Comedy queen-tävling blev i våras omskriven efter att ett mejl läckte ut där Mårten Andersson, som var med och arrangerade tävlingen, ifrågasatte varför en bokare skulle anlita kvinnliga komiker ”när ingen vill se dem”. En av tävlingens tre finalister var Johanna Wagrell.

– Jag tänkte först att det

skulle bli riktigt jobbigt om ingen skulle komma på grund av hans mejl. Men till sist blev det bra pr för okända kvinnliga komiker och diskussionen som fördes upp var bra, även om den blev lite skruvad. Det han skrev var ju att ingen vill se kvinnliga komiker som inte redan är kända, men frågan som måste ställas är snarare varför fler komiker inte är kända.

Till slut tog Wagrell hem titeln som comedy queen.

– Det har betytt mycket – jag har fått mycket uppmärksamhet och fler bokningar. Sedan bokas jag också för fler typer av sammanhang. Jag har till exempel fått uppträda för 700 personer på en kickoff för Proffice, där jag jobbar vanligtvis.

Johanna Wagrell har bara

gjort stand up i ett år, men drömmen har funnits med henne länge.

– Jag har alltid älskat humor och har väldigt starka minnen av att titta på Margaretha Krook när jag var liten. Sedan kom Seinfeld, som jag blev helt besatt av, men det tog ett tag innan jag förstod att jag själv kunde hålla på med humor.

Oväntade skämt roligast

Wagrell tycker att skämt är roligast när de är oväntade.

– Jag gillar snygga skämt – helst lite grova, oväntade och nyskapande. För mig får skämt gärna handla om någonting som få skämt handlar om.

Vad kan man vänta sig av din scenshow?

– Jag kommer att ge det bästa

jag har, det bästa materialet jag har och som jag slipar på hela tiden. Jag är lite less på det här med att man hela tiden ska skämta om sådant som upprör en – det kommer jag inte att göra mycket av. Samtidigt tycker jag att det kan vara jävligt snyggt om man har ett budskap som man kan få igenom med humor.

På söndag uppträder Johanna Wagrell tillsammans med Fredrik Andersson, som förutom sin stand up är känd som manusförfattare till exempelvis Parlamentet, Morgonsoffan och 100 %.

– Han är en idol, en av mina förebilder. Det är han och Babben Larsson, hon är fantastiskt duktig och engagerad.

Andrea Wesslén

"upplyftande, viktig och dessutom väldigt underhållande" SvD

"helt magiskt, lekfullt och överraskande" Kulturnytt P1 "uppiggad känner jag mig" Expressen

"fingertoppskänsligt förvaltat i Olof Hansons regi" DN  nummer.se

ILLUSIONER

AV IVAN VYRPAEV · REGI OLOF HANSON

MED SANDRA HULDT, SIMON REITHNER, MAJA RUNG, FREDDY ÅSBLOM

TEATERGALEASEN

SKEPPSHOLMEN · 08-6110030 · WWW.GALEASEN.SE

Erbjudande
för ETC-läsare:
Gå 2 betala för 1

ord pris 280 kr/st.

Gäller tis 21/10 kl 19.00 & mån 27/10 kl 19.00

Boka via galeasen.se, klicka på
"för dig med kampanikod"
och uppge "etc".

Vet du vad dina pengar går till?

En av de vanligaste invändningarna mot att skänka till personer som tigger är att man inte vet vad pengarna går till. Det verkar väldigt selektivt när vi bryr oss om vad våra pengar går till.

Väldigt ofta när en talar om tiggeri så dyker det upp två argument mot att skänka pengar. Det första handlar vanligtvis om att det egentligen inte är så att personerna behöver tigga, utan att det är organiserad brottslighet bakom. Det argumentet har redan bemötts i åtskilliga andra texter så jag tänker nöja mig med att säga att det enligt polisen inte finns några belägg för det. Istället tänkte jag fokusera på det andra argumentet, nämligen att en inte vet vad pengarna går till.

LÅT OSS FÖR EN SEKUND bortse från att det egentligen bara är en ursäkt för att slippa skänka. Låt oss säga att det är en genuin oro, att pengarna ska gå till något den som skänker inte godkänner. Varför är det så oerhört viktigt när det gäller just välgörenhet och väldigt sällan annars? Det är nog inte särskilt många som ställer sig den frågan när de köper en mobiltelefon, kläder eller betalar elräkningen. Trots att våra pengar dagligen går till en hel del mindre positiva saker genom vår vardagskonsumtion lyser den kritiken med sin frånvaro.

En vän berättar att hon brukar ta upp det när hon hör argument mot att donera till personer som tigger, hon frågar ifall de har abonnemang hos Telia eller om de köper kläder hos H&M. Det är sällan man hör någon protestera mot att köpa ett mobilabonnemang hos Telia med hänvisningar till att de gör affärer med diktaturer. Eller att det kanske inte är bra att köpa den där tröjan hos H&M när man vet att de varit inblandade i allt från avancerad skatteplanering till barnarbete (enligt organisationen ActionAid). Men när det gäller välgörenhet blir total överblick av varje krona den absolut mest prioriterade frågan plötsligt.

MISSFÖRSTÅ MIG RÄTT, det är bra att vi funderar över vart våra pengar går men låt oss isåfall göra det på alla nivåer. Några av världens största teknikföretag producerar sina varor under tortyrliknande förhållanden, om

När det gäller välgörenhet blir överblick av varje krona den mest prioriterade frågan.

BÄST JUST NU

- Hösten är äntligen här och jag behöver inte längre hitta på ursäkter för att tillbringa all min lediga tid inomhus.

SÄMST JUST NU

- Super-Reva och att Socialdemokraterna är fullständigt tysta om denna rättsvidriga situation.

det hör man sällan något utanför den enstaka skandalen som lyckas bryta sig igenom vår bubbla. Vi kanske minns hur 18 personer försökte begå självmord på Foxconn där bland annat Microsoft och Apples produkter produceras, men när media slutar rapportera så glömmet vi under vilka arbetsvillkor som våra iPhones kommer till.

Situationen har inte blivit bättre sedan dess, människor försöker fortfarande begå självmord för att det framstår som ett bättre alternativ till livet i fabriker.

DET FINNS ETT SKÄL till att det just är pengar som doneras till de som tigger som ska granskas noga. Vissa kroppar är helt enkelt mer suspekta än andra i detta samhälle. Tänk om en istället var lika intresserad av vad storföretagen gjorde av våra pengar. Personligen hade jag gärna sett det sträcka sig bortom företagen också. Tänk om vi lika flitigt diskuterat vad regeringar gör med våra pengar. Jobbcoach, Fas 3 och Reva slår mig som långt mycket mer suspekta och skadliga än att en person som tigger köper cigg för pengarna. Är man väldigt mån om att pengarna inte går till något skadligt så kan en alltid donera mat, kläder eller annat nödvändigt. Och vill en inte stödja barnarbete, tortyrliknande arbetsförhållanden eller nedsmutsning av vår planet så är svaret lika enkelt där. Håll koll på vart dina pengar går.

Kawa Zolfagary är debattör, pressekreterare för Kommunal och författare till Vita kränkta män.



KAWA ZOLFAGARY

MISSA INTE ETC HELG!

ENDAST 46 KRONOR PER MÅNAD MED AUTOGIRO. DENNA VECKA:

- LEDARE:** MARIA-PIA BOËTHIUS OM ATT VALET AV NY PUBLIC SERVICE-CHEF SKER BAKOM STÄNGDA DÖRRAR.
- REPORTAGE:** DET ÄR DAGS FÖR EN ANDRA VALOMGÅNG I BRASILIEN – VAD KAN TÄNKAS HÄNDA?
- SAMTALET:** NINA BJÖRK OM FEMINISM, ETT NYTT SAMHÄLLE OCH MENINGEN MED LIVET.



PRENUMERERA NU! MEJLA [KUNDTJANST@ETC.SE](mailto:kundtjanst@etc.se)

Lösning Medium



Svarspost
110 216 400
110 04 Stockholm



FRIDAS RESOR av Frida Ulvegren

HEJ FRIDA.

HEJ.

HEJ.

OKEJ! NU GÄLLER DET!

SKOJA MED DEM.

J... H...

E... HOST!

JAG KAN JU INGA SKÄMT!

SÅ FRÅGAR EN PLÖTSLIGT...

FRIDA, HAR DU FINA HÄNDER? KAN DU VISA DEM?

DE MUMLAR OCH SMÄVISKAR MED VARANDRA MEDAN JAG STÅR TYST OCH RODNAR

INGMAR av Pelle Forshed

JAG HANVLADE DARTALORT TILL INGEMAR OCH HAN FICK BÖRJA GÖMMA EN KUE.

DET LINDEADE EN ANING TYCKTE HAN. DEN LILLA TUBEN TOG FORT SLUT.

DET VAR SOM OM INGEMAR BLEV BESATT AV SALVAN.

EFTER EN TVÅVECKORS-BEHANDLING, TYCKTE SJUKSISTERN I SAMRÅD MED LÄKAREN ATT BEHANDLINGEN SKULLE UPPHÖRA.

VAD HAR DU DEN? VA!!

NÄSTA DAG BÖRjade DET KHA IGEM.

FÖRSAMLINGEN av Thomas Olsson

ÄR DINA FÖRÄLDRAR KRISTNA?

VARFÖR FRÅGAR DU DET?

JAG UNDRAR BARA. DET LÄG EN BIBEL PÅ BORDET.

DET BETYDER VÄL INGENTING. ALLA HAR VÄL EN BIBEL HEMMA?

DU HAR EN FLASKA VIN I KYLEN, MEN DET BETYDER VÄL INTE ATT DU ÄR ALKOHOLIST.

Fortsättning följer.

KOMMENTARER FRÅN FACEBOOK

"Håll en offentlig hearing om Suhonens bok"

■ "Jag hoppas att Suhonens bok kan bidra till att återädda en politiker som blev så hånad och så jagad som ingen svensk politiker i modern tid", skriver Göran Greider.

Margareta Fryxell

Tyvärr har S många karriärister som inte styrs av sin politiska övertygelse. Det är för vissa enbart en väg till karriär därför trampar de på sina partikamrater.

Emil Wallin

Nu måste sossarna städa framför sin dörr annars går det åt h.....e.

Kjell Rosén

Jag vet inte om jag tror på en offentlig hearing, men annars håller jag med i allt som Göran Greider säger. Jag har alltsedan mina ungdoms dagar i SSU och sedan partiet mer och mer upplevt SAP som en slags familj i stil med Ewings i Dallas. Och jag har fortfarande inte fått anledning att ändra mig.

Carina Lundström

Det är viktigt att ta fram det som skedde för det handlar i grunden om vår demokrati och vilka metoder som är okej för att föra fram sin politiska agenda. Något känns riktigt ruttet i den här affären. Undrar fortfarande vem som ändrade de luddigt skrivna reglerna på riksdagens hemsida så det såg ut som om Juholt fuskade. Det måste skett antingen av någon ovetande tjänsteman eller på order av någon. Tur att folk tar skärmdumpar för det gör att drevet mot Juholt verkade vara en illa, men välregisserad, föreställning.

"Det dolda biståndet"

■ Att vi kan hjälpa fler i närområdet har blivit ett vanligt argument mot en generös migrationspolitik. Men summan av de pengar migranter skickar till anhöriga i hemländerna är tre gånger större än allt officiellt bistånd.

Ulf Bjerstaf

Hoppas att det kommer gireringssystem som inte tar hutlöst betalt för internationella transfereringar.

Henrik Svensson

Vi kan tyvärr inte rädda världen.

GÖR SOM **ÖVER 40 000** ANDRA OCH GILLA DAGENS ETC PÅ FACEBOOK

FACEBOOK.SE/ETCTIDNINGARNA

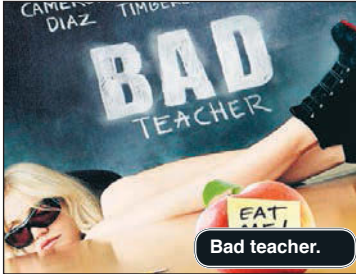
NINA HEMMINGSSON

DU ÄR SÅ FIN

JASÅ, DÅ SKULLE DU SETT MIG NÄR JAG VAR 17, VILKA LÖKAR, JA JÄVLAR, DET VAR TIDER DET, OJOJO

TV & RADIO

FREDAG 17 OKTOBER



SVT1

- 06.00 Rapport
- 06.05 Regionala nyheter i sammandrag
- 06.25 Gomorron Sverige
- 10.00 Mr Selfridge
- 10.45 Mr Selfridge
- 11.35 Go'kväll
- 12.20 Debatt
- 13.05 10 saker du inte visste om
Den mäktiga familjen Roosevelt. I den här serien avslöjas tio okända fakta om historiska personer och händelser.
- 13.25 Tidsjakten
- 14.25 Landgång
- 14.55 Hjärta för djur
- 15.25 Gomorron Sverige sammandrag
- 15.55 Columbo
- 17.30 Sverige idag
- 17.55 Sportnytt
- 18.00 Rapport
- 18.10 Regionala nyheter
- 18.15 Go'kväll
- 19.00 Kulturnyheter
- 19.15 Regionala nyheter
- 19.30 Rapport
- 20.00 Doobidoo
- 21.00 Skavlan
- 22.00 Seriestart: Friday night dinner
Brittisk komediserie från 2014. Tredje säsongen. Del 1 av 6. The Girl-friend. Adam lyckas övertala sin nya tjej att följa med på familjemiddag.
- 22.25 Suits
- 23.10 Rapport
- 23.15 Boardwalk empire
- 00.10 Hem till byn
- 01.05 Brevfilmen
- 01.35 Kulturnyheter
- 01.50 Debatt
- 02.45 En stor familj
- 04.30 Sverige idag
- 04.55 Go'kväll
- 05.40 Fråga doktorn

SVT2

- 08.00 Världens fakta: Världskrigen
- 08.50 Det stora kriget – svenska öden
- 09.00 SVT Forum
- 16.00 Rapport
- 16.05 SVT Forum
- 16.20 Erlend och Steinjo
- 16.45 Hockeykväll
- 17.20 Nyhetstecken
- 17.30 Oddasat
- 17.45 Uutiset
- 18.00 Världens fakta: Världskrigen
- 18.50 Det stora kriget – svenska öden
- 19.00 Vem vet mest?
- 19.30 Kärlek och svek
- 20.00 Never Back down – modeskaparen Ann-Sofie Back
- 21.00 Aktuellt
- 21.18 Kulturnyheter
- 21.23 Väder
- 21.25 Regionala nyheter
- 21.30 Sportnytt
- 21.45 Filmklubben: De ofrivilliga
- 23.25 The story of film
- 00.30 Kristina Lugns bokcirkel
- 01.00 Rapport
- 01.05 Västerbottensnytt
- 01.10 24 Vision
- 01.15 ABC
- 01.20 24 Vision
- 01.30 Rapport
- 01.35 Sydnytt
- 01.40 24 Vision
- 01.45 Värmlandsnytt
- 01.50 24 Vision
- 02.00 Rapport
- 02.05 Nordnytt
- 02.10 24 Vision
- 02.15 Mittnytt
- 02.20 24 Vision

TV3

- 06.00 Top model
- 06.55 Nanny
- 07.25 Alla älskar Raymond
- 07.55 Jims värld
- 08.20 The real housewives of Orange County
- 09.10 Våra bästa år
- 10.00 Lyxfällan
- 11.00 How I met your mother
- 11.30 How I met your mother
- 12.00 Hell's kitchen
- 13.00 Project runway
- 14.00 Lyxfällan
- 15.00 Top model
- 16.00 The real housewives of Orange County
- 17.00 How I met your mother
- 17.30 How I met your mother
- 18.00 Ladies of London
Amerikansk realityserie från 2014. Säsong 1. Del 7 av 9. När Marissa blir brittisk medborgare har Juliet svårt acceptera den nya situationen. Marissa börjar att tröttna på hennes ständiga medlande. Mitt i kaoset flyttar Noelle och Scott ihop. Ett gäng brittiska damer och utvandrade amerikanska kvinnor lever lyxlivet i London. Det är en klassmedveten miljö och damerna lever som salongslejon i stadens absoluta toppskikt.
- 19.00 Totalrenovering
- 20.00 Crisis
- 21.00 Bad teacher
Amerikansk komedi från 2011. I rollerna: Cameron Diaz, Lucy Punch, Jason Segel, Justin Timberlake och Phyllis Smith. Regi: Jake Kasdan. En del lärare bryr sig bara inte ett dugg. Till exempel Elizabeth.
- 22.55 Jagad av hundar
- 23.55 En djävul till flickvän
- 01.55 Paradise hotel
- 02.45 The blacklist
- 03.35 Svenska rivieran
- 04.25 Crisis
- 05.10 Up all night
- 05.35 Nanny

TV4

- 10.00 Malou efter tio
- 11.35 Hem till gården
- 12.10 Hem till gården
- 12.45 Coronation street
- 13.20 Coronation street
- 13.55 Dr Phil
- 14.55 House
- 15.55 Sveriges mästarkock
- 16.55 Äntligen hemma
- 17.50 Hästen är din
- 17.55 112 – på liv och död
- 18.50 Keno
- 19.00 Nyheterna
- 19.20 Vädret
- 19.30 Postkodmiljonären
Postkodmiljonären. Bild: Morgan Norman/TV4
- 20.00 Idol 2014
Svensk underhållning från 2014. Säsong 10. Del 21 av 28. Även 18/10. Okända talanger får chansen att visa vad de kan inför en jury som består av Anders Bagge, Laila Bagge Wahlgren och Alexander Bard. Av tiotusentals manade kommer till sist bara en att stå som vinnare, framröstad av tittarna. Programledare: Pär Lemström
- 21.25 Hellenius hörna
- 22.00 Nyheterna och Sport
- 22.15 Vädret
- 22.25 Idol 2014, forts
- 22.40 Idol extra
- 23.10 Modern family
- 23.45 Scener ur ett kändisskap
- 01.45 – 04.45 Juryn – a time to kill
- 05.50 Min sommarbok

KANAL 5

- 06.05 Desperate housewives
- 06.50 America's funniest home videos
- 07.15 Cougar town
- 07.40 -
- 08.05 Mom
- 08.20 Ugly Betty
- 09.15 Grey's anatomy
- 10.10 Desperate housewives
- 11.05 Plastikturisterna
- 12.05 Ellen DeGeneres show
Ellen DeGeneres. Bild: Kanals 5
- 13.00 Real housewives of New Jersey
- 14.00 One Tree Hill
- 15.00 Cougar town
- 15.30 Vänner
- 16.00 Grey's anatomy
- 17.00 Plastikturisterna
- 18.00 Böda camping
- 19.00 Dessertmästarna
Svensk underhållningsserie från 2014. Säsong 2. Del 3 av 12. Mingelvänliga desserter inspirerade av en musikal och utmaningen att få in den svenska skogen i en dessert.
- 20.00 Top 20 funniest homevideos
- 21.00 The Big bang theory
- 21.30 The Big bang theory
- 22.00 Observe and report
- 23.40 Under the dome
- 00.35 Skruvarna är lösa
- 02.20 Human target
- 03.15 Supernatural
- 04.00 Real housewives of New Jersey
- 04.50 Ellen DeGeneres show
- 05.35 America's funniest home videos

PROVA ETC

LÖSNUMMER

varuhuset.etc.se

35kr



BILD: LIONS GATE INT.



BILD: WIKIMEDIA



BILD: AP



BILD: DISCOVERY

TV6

- 06.00 Just shoot me
- 06.30 Stargate Atlantis
- 07.25 The Mindy project
- 07.50 The Mindy project
- 08.20 Jims värld
- 08.50 Jims värld
- 09.15 Våra värsta år
- 09.45 Våra värsta år
- 10.15 Community
- 10.45 Simpsons
- 11.15 Simpsons
- 11.45 Stargate SG-1
- 12.40 Stargate Atlantis
- 13.35 Seinfeld
- 14.05 Seinfeld
- 14.35 Simpsons
- 15.05 Simpsons
- 15.35 Family guy
- 16.00 Family guy
- 16.30 Dads
- 17.00 Dads
- 17.30 Cops
- 18.00 Cops
- 18.30 Cops
- 19.00 Family guy
- 19.30 Family guy
- 20.00 Simpsons
- 20.30 Simpsons
- 21.00 Defiance
- 22.00 Defiance
- 23.00 Continuum
- 00.00 Continuum
- 01.00 Franklin & Bash
- 01.55 Weeds
- 02.35 Seinfeld
- 03.00 Seinfeld
- 03.25 Dads
- 03.50 Dads
- 04.15 Jims värld
- 04.40 Jims värld

KUNSKAPSKANALEN

- 9.00 En bok, en författare
 - 09.20 Så byggdes Stockholm
 - 09.30 Afripedia
 - 10.00 Forskning i framkant: Konstens gömda hemligheter
 - 11.00 Vårt kaotiska universum
 - 12.00 Kärlekens smärtpunkt
 - 13.00 Sanningen om konsumtion
 - 14.00 Djurvärldens snillen
 - 15.00 UR Samtiden Tema
 - 16.00 UR Samtiden
 - 19.00 En bok, en författare
 - 19.20 Musikvideos historia: Aretha Franklin
- Artister och producenter berättar om musiken, produktionen och ideerna under musikvideos guldålder.
- 19.40 Antikmagasinet
 - 20.10 Skönhetsideal jorden runt: Papua Nya Guinea
- Fransk dokumentärserie från 2013. Del 3 av 6. Temat skönhet har alltid varit framträdande i arbetet för socialantropologen och fotojournalisten Françoise Spiekermeier. I den här serien fokuserar hon på begreppet skönhet i olika länder. I det här avsnittet åker Françoise till Papua Nya Guinea där hon tittar på kroppsmålning med lera och fantastiska frisyrier av fjädrar.
- 21.00 Kolibri
 - 21.55 Modematchen i New York
 - 22.35 Dokument utifrån
 - 23.30 En bok, en författare
 - 23.50 Att bo granne med havet

TV4 FAKTA

- 05:55 Läkarpraktikanterna
 - 07:00 SOS
 - 08:00 Lisa Lings Amerika
 - 09:00 Märkliga prylar - San Francisco
 - 09:30 Märkliga prylar - San Francisco
 - 10:00 Det kungliga lasarettet
 - 11:00 Landsbygdsakuten
 - 12:00 Sändningsuppehåll
 - 14:00 Det kungliga lasarettet
 - 14:55 Landsbygdsakuten
 - 15:55 USA - bakom stängda dörrar
 - 16:55 Bakom brottsrubrikerna
 - 17:55 De omisstänkta
 - 19:00 Kvinnor som mördar
 - 19:55 Extrem infrastruktur
- Amerikansk dokumentärserie från 2010. Ingenjören Sean Riley hjälper experter som tar på sig riskfyllda reparationsuppdrag. Till exempel ska en turbin i ett kärnkraftverk bytas, liksom motorn på ett kryssningsfartyg. Riley deltar i uppdrag inom storskalig industri och visar vad som kan hända när saker går fel.
- 21:00 Razzia
 - 21:30 Razzia
 - 22:00 Klassiska rockalbum
 - 23:05 48 avgörande timmar
 - 00:05 Kvinnor som mördar
 - 01:00 Vassa fruar
 - 02:00 USA – bakom stängda dörrar
 - 03:05 Senast sedd i livet
 - 04:05 Välkommen till 80-talet
 - 05:10 Massmorden ingen glömmer

DISCOVERY

- 06.00 Så görs din mat
 - 06.25 Dual Survival
 - 07.20 Mythbusters
 - 08.15 Gömda skatter
 - 09:05 Americarna
 - 09:30 Americarna
 - 10:00 Fast and loud
 - 11:00 Mythbusters
 - 12:00 Alaska: The last frontier
 - 13:00 Gold rush
 - 14:00 Gömda skatter
 - 15:00 Tanked
 - 16:00 Dual survival
 - 17:00 Mythbusters
 - 18:00 Mythbusters
 - 19:00 Mythbusters
 - 20:00 Marooned with Ed Stafford
- Botswana. Ed hamnar i Okavangodeltat i Botswana. Han är helt ensam utan varken mat och vatten eller vapen. Hur ska han kunna klara sig där i tio dagar?
- 21:00 River Monsters: Top Ten Beasts
- Jeremy Wade går igenom sina tio bästa möten med diverse havsmonster. Vi får bland annat träffa en förhistorisk alligator och en enorm havskatt.
- 22:00 Curiosity: Stonehenge
 - 23:00 Fast and loud
 - 00:00 Marooned with Ed Stafford
 - 01:00 River Monsters: Top Ten Beasts
 - 02:00 Curiosity: Stonehenge
 - 03:00 American guns
 - 03:55 American chopper
 - 04:45 Skitiga jobb
 - 05:35 Så görs din mat

RADIO

P1 05.59 P1-morgon 06.00 Morgoneko 06.30 Ekonyheter 06.32 Ekonomieko 06.34 Nyheter från vetenskapsradion 06.50 Tankar för dagen 06.55 Landväder 07.00 Morgoneko 07.30 Ekonyheter 07.32 Ekonomieko 07.36 Nyheter från Vetenskapsradion 07.39 P1-morgon 07.46 Kulturnytt 07.55 Land- och sjöväder 07.59 P1-morgon 08.00 Morgoneko 08.15 P1-morgon 08.30 Ekonyheter 08.32 Ekonomieko 08.36 Nyheter från Vetenskapsradion 08.41 P1-morgon 08.54 Kulturnytt 08.59 P1-morgon 09.00 Morgoneko 09.14 P1-morgon 09.30 Ring P1! 10.00 Ekonyheter 10.03 Stil 11.00 Ekonyheter 11.03 Barnen 11.35 Radioföljetongen 12.00 Tolvslaget 12.00 Dagens dikt 12.05 Ekonyheter 12.07 Meddelandetid 12.10 Vetandets värld 12.30 Luncheko 12.55 Land- och sjöväder 13.00 Ekonyheter 13.05 Kulturnytt 13.20 OBS 13.35 Vetenskapsradions veckomagasinet 14.00 Ekonyheter 14.03 Kino: Musik och politik 14.50 Kulturnytt 15.00 Ekonyheter 15.03 Radiosporten 15.04 Spanarna 15.45 Dagens Eko 15.55 Sjöväder 16.00 Studio Ett 16.45 Dagens Eko kvart i fem 17.00 Studio Ett 17.45 Dagens Eko 18.00 Ekonomieko 18.07 Kulturnytt 18.15 Lantzkampen 19.00 19.03 Inledning Maken 19.05 Radioteatern: Maken 20.01 Efter föreställning 20.35 Ring P1! 20.45 OBS 21.00 Ekonyheter 21.03 Filosofiska rummet: 21.45 Tankar för dagen 21.50 Land- och sjöväder 22.00 Ekonyheter 22.10 Radiosporten 22.12 Studio Ett 22.55 Dagens dikt 23.00 Ekonyheter 23.07 Vetandets värld 23.30 Radiopsykologen

P2 06.50 Klassisk morgon 07.30 Klassisk morgon 08.00 Ekonyheter 08.02 Klassisk morgon 08.54 Kulturnytt 09.00 Ekonyheter 09.02 Klassisk morgon 10.00 Ekonyheter 10.03 Klassisk förmiddag 13.00 SR på somaliska 13.30 SR på romani 14.00 SR på kurdiska 14.30 SR på arabiska 15.00 SR på engelska 15.30 Nyheter 15.35 Rádio Sápmi Med Per 16.00 Sisu-utiset 16.10 Studio Sisu 16.50 Roketti 17.00 Rendezvous med Kris 18.07 Kulturnytt 18.15 Rendezvous med Kris 19.00 Ekonyheter 19.03 P2 Live: Konsert 21.00 P2 Live: Stockholm

P3 06.00 Ekonyheter 06.05 P3 Musik 06.30 Morgonpasset 06.31 P3 Nyheter 06.32 Morgonpasset 07.30 P3 Nyheter 07.32 Morgonpasset 08.00 P3 Nyheter 08.04 Morgonpasset 08.30 P3 Nyheter 08.32 Morgonpasset 09.00 P3 Nyheter 09.03 Morgonpasset 10.00 P3 Nyheter 10.02 P3 med Sofie Nustad 11.00 P3 Nyheter 11.02 Knyckare i P3 12.00 P3 Nyheter 12.03 Musikguiden 13.00 P3 Nyheter 13.01 Korrerapporten 14.00 P3 Nyheter 14.02 PP3 15.00 P3 Nyheter 15.02 PP3 16.00 P3 Nyheter 16.06 Nisses fredag 17.00 P3 Nyheter 17.06 Nisses fredag 17.59 Radiosporten 18.00 P3 Nyheter 18.03 Musikguiden 19.00 Ekonyheter 19.03 Musikguiden 20.00 Ekonyheter 20.03 Sportfredag 20.06 Musikguiden 21.00 Ekonyheter 21.03 Musikguiden 22.00 Ekonyheter 22.03 Musikguiden 23.00 Ekonyheter 23.07 P3 Musik musikmix

BILD: COLUMBIA

The story of film

SVT2 kl 23.25

■ När du har ångestsvevats till Ruben Östlunds De ofrivilliga, kan du följa upp med denna extremt pedagogiska men underhållande serie om filmhistorien. Nu är den framme vid det amerikanska 70-talet. Ett bra decennium! Taxi driver, Chinatown, Mandomssprovet... Här kommer bakgrund och röster från dem som var där när det hände.

DAGENS TV-TIPS

Melodikrysset v.42 - 18 oktober

1		2		3		4		5
6								
						7		
8								
							9	
10				11		12		
						13		14

Melodikrysset lördag kl. 10.03 i P4. Lösningen ska vara inne senast onsdag i nästa vecka

Adress: Melodikrysset, Sveriges Radio P4, 109 12 Stockholm

Namn:.....

Adress:.....

Postadress:.....



HJÄLP OSS BLI DUBBELT UPP!

Du vet redan att Dagens ETC klarat startåret (tack för all hjälp!), du vet att ekonomin är säkrad och du vet att de politiska behoven av en fri oppositionell rödgrön tidning aldrig varit så stor som nu. Nästa år behöver vi bli dubbelt så stora.

Idag får 8000 personer Dagens ETC varje morgon. Det betyder att vi **"ökar mest i svensk press"** men det betyder också att vi måste bli betydligt fler för att påverka bredare.

De flesta nya prenumeranter har vi fått genom att vänner tipsat om vänner som kanske vill prova några nummer.

Nu vill vi göra en månadskampanj för det. Låt oktober bli en testarperiod för alla du känner och som du tror vill läsa Dagens ETC. Sen ringer vi dem och frågar vad de tyckte.

Sänd in nedanstående lista eller mejla direkt till kundtjanst@etc.se



JAG GER PROVLÄSNING TILL FÖLJANDE PERSONER

NAMN OCH POSTADRESS	NAMN OCH POSTADRESS
NAMN OCH POSTADRESS	NAMN OCH POSTADRESS
NAMN OCH POSTADRESS	NAMN OCH POSTADRESS
NAMN OCH POSTADRESS	NAMN OCH POSTADRESS
NAMN OCH POSTADRESS	NAMN OCH POSTADRESS

ETC
BETALAR
PORTOT

MITT NAMN ÄR

PS. Fyller du i tio namn får du en **seriepocket** av **Ulf Lundkvist** som tack!



Svarspost
110 216 400
110 04 Stockholm